

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ
وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ الطَّاهِرِينَ

سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

از تحولات قانون‌گذاری تا الگوی ذهنی صاحب‌نظران

- تاریخ‌نگاری ورود و برخورد با تجهیزات دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای در ایران
- شبکه‌های ماهواره‌ای؛ رسانه اصلی یا جایگزین
- مطالعه نطبیقی سیاست‌های رسانه‌ای کشورهای آسیایی در مواجهه با شبکه‌های ماهواره‌ای
- الگوی ذهنی صاحب‌نظران ایرانی در مواجهه با شبکه‌های ماهواره‌ای

نویسنده:

دکتر سید محمد کاظمی قهفرخی

(عضو هیئت علمی پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی)



امنیت
دانشگاه امام صادق (ع)

عنوان: سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای؛ از تحولات قانون‌گذاری تا الگوی ذهنی صاحب‌نظران

مؤلفان: دکتر سید محمد کاظمی قهرخی

ناشر: دانشگاه امام صادق علیه السلام

صفحه آوا: رضا عبداللہی

ویرایش ادبی: علیرضا الهدادی

طراح جلد: محمد روشنی

نمایه‌ساز و ناظر نسخه پردازی و چاپ: رضا دیبا

چاپ و صحافی: چاپ سپیدان

چاپ اول: ۱۳۹۸

قیمت: ۳۵۰,۰۰۰ ریال

شمارگان: ۱۰۰۰ نسخه

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۴-۷۷۹-۰

«این کتاب با کاغذ حمایتی منتشر شده است»

فروشگاه مرکزی: تهران: خیابان انقلاب، بین خیابان فخروری و خیابان دانشگاه، مجتمع پارسا، همکف، واحد ۳
تلفن: ۶۶۹۷۳۲۱۲

فروشگاه کتاب صادق: تهران: بزرگراه شهید چمران، پل مدبریت، خلیج شمالی دانشگاه

صندوق پستی ۱۵۹۱۴۶۵۵-۰ کد پستی: ۱۴۶۵۹۴۳۶۸۱

تلفکس: ۸۸۳۷۰۱۴۲۰•۱۴۶۵۹۴۳۶۸۱

E-mail: pub@isu.ac.ir • www.kctabesadiq.ir

سرشناس: کاظمی قهرخی، سید محمد، ۱۳۹۵
عنوان و نام پدیدآور: سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای؛ از تحولات قانون‌گذاری تا الگوی ذهنی
صاحب‌نظران مولف سید محمد کاظمی قهرخی.

مشخصات شعر: تهران: دانشگاه امام صادق (ع)، ۱۳۹۸،

شخوصات ظاهری: ۳۲۵

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۲۱۴-۷۷۹-۰، ۳۵۰,۰۰۰

موضوع: تلویزیون -- ایران -- پخش مستقیم ماهواره‌ای -- جنبه‌های سیاسی

موضوع: ماهواره‌ها -- ایران -- جنبه‌های اجتماعی

موضوع: ماهواره‌ها -- ایران -- جنبه‌های سیاسی

موضوع: رسانه‌های گروهی -- ایران -- تأثیر -- جنبه‌های سیاسی

موضوع: تلویزیون -- ایران -- پخش مستقیم ماهواره‌ای -- مطالعات تطبیقی

شناسه افزوده: دانشگاه امام صادق (ع)

ردیبلدی کرکره: ۶۶۷۷

ردیبلدی دیوبی: ۶۲۱/۳۸۸۵۳

شماره کتابشناسی ملی: ۵۵۱۴۹

تمام حقوق محفوظ است، هیچ بخشی از این کتاب بدون اجازه مکتوب ناشر قابل تکثیر یا تولید مجدد به هیچ شکلی از جمله چاپ،

فتوکی، انتشار الکترونیکی، فیلم و صدا و انتقال در قضایی مجازی نمی‌باشد.

این اثر تحت پوشش قانون حیات از حقوق مؤلفان و مصنفات ایران قرار دارد.

فهرست مطالب

سخن ناشر.....	۱۳
مقدمه نویسنده	۱۵
فصل اول. تاریخ‌نگاری شیوه مواجه با تجهیزات دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای در ایران.....	۱۷
مقدمه	۱۷
۱-۱. نگرش‌ها.....	۲۰
۱-۲. اولین برنامه سیاستی در سال ۱۹۹۴	۲۴
۱-۳. دیدگاه رهبر ایران به عنوان عالی ترین مرجع تصمیم‌گیری.....	۲۸
۱-۴. ضابطه‌مند کردن استفاده از ماهواره	۲۹
۱-۵. پارازیت؛ سیاستی تکنولوژیک محور	۳۱
۱-۶. راهکارهای استفاده از ماهواره‌های پخش مستقیم	۳۳
۱-۷. قرارگاه ماهواره	۳۵
جمع‌بندی	۳۶
یادداشت‌ها	۳۷
فصل دوم. شبکه‌های ماهواره‌ای؛ رسانه اصلی یا جایگزین	۳۹
مقدمه	۳۹
۲-۱. رسانه جدید.....	۴۰
۲-۱-۱. معنای جدید بودن رسانه‌ها	۴۰

۶ □ سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

۴۱.....	۲-۱-۲. چیستی رسانه‌های جدید
۵۰.....	۲-۱-۳. جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۵۳.....	۲-۲. گونه‌شناسی تأثیرات اجتماعی شبکه‌های ماهواره‌ای
۵۵.....	۲-۲-۱. انواع رسانه‌ها
۷۷.....	۲-۲-۲. تحلیل و نتیجه‌گیری
۸۰.....	۲-۳. اقتصادیات سیاست‌گذاری رسانه‌ای در جهان معاصر
۸۱.....	۲-۳-۱. مختصات مدرن سیاست‌گذاری رسانه‌ای
۹۱.....	۲-۳-۲. مختصات حکمرانی شبکه‌های ماهواره‌ای در دولت اسلامی
۱۱۲.....	جمع‌بندی
۱۱۳.....	یادداشت‌ها

فصل سوم. مطالعه تطبیقی سیاست‌های رسانه‌ای کشورهای آسیایی در مواجهه با شبکه‌های ماهواره‌ای

۱۲۱.....	۱-۱. مقدمه
۱۲۱.....	۱-۲. کره جنوبی
۱۲۲.....	۱-۲-۱. تصویب قانون جدید و شروع به کار خدمات پخش ماهواره‌ای
۱۲۴.....	۱-۲-۲. سهمیه‌بندی پخش
۱۲۶.....	۱-۲-۳. ایجاد محدودیت در مالکیت
۱۲۶.....	۱-۳. تنوع پخش‌کننده‌های رادیویی و تلویزیونی
۱۲۷.....	۱-۳-۱. دیجیتالی کردن پخش‌کننده‌های تلویزیونی
۱۲۷.....	۱-۳-۲. ژاپن
۱۲۸.....	۲-۱. اتخاذ سیاست حمایتی از رسانه عمومی ان‌اچ‌کی
۱۲۸.....	۲-۲. راه‌اندازی پخش‌کننده‌های ماهواره‌ای و ارتباطات ماهواره‌ای و محدودیت برای سرمایه‌گذاران خارجی
۱۲۹.....	۲-۲-۳. پخش‌کننده‌های عمومی و خصوصی؛ تمرکزگرایی یا تمرکززدایی
۱۳۰.....	۲-۲-۴. خصوصی‌گرایی همراه با محدودیت در پخش ماهواره‌ای
۱۳۰.....	۲-۲-۵. ایجاد امکان تنوع‌گرایی و افزایش جذابیت با دیجیتالی کردن پخش‌های کابلی، زمینی و ماهواره‌ای
۱۳۱.....	۲-۲-۶. افزایش خدمات مخاطب محور در ان‌اچ‌کی

فهرست مطالب

۱۳۱.....	۳-۳. هند
۱۳۱.....	۳-۳-۱. دادن مجوز به اپراتورهای ماهواره‌ای
۱۳۲.....	۳-۳-۲. تأسیس نهادی برای نظارت بر پخش شبکه‌های کابلی، ماهواره‌ای و رادیویی
۱۳۴.....	۳-۳-۳. دیجیتالی کردن شبکه‌های کابلی
۱۳۴.....	۳-۳-۴. گسترش سرویس‌های تلویزیون موبایلی
۱۳۵.....	۳-۳-۵. ارتقای جایگاه تلویزیون ملی؛ دورداشان
۱۳۶.....	۳-۴. چین
۱۳۶.....	۴-۴-۱. ایجاد نهاد قانون‌گذاری در حوزه پخش رادیو و تلویزیون
۱۳۶.....	۴-۴-۲. قوانین استفاده از شبکه‌های ماهواره‌ای
۱۳۸.....	۴-۴-۳. تقویت جایگاه تلویزیون‌های داخلی
۱۴۰.....	۴-۴-۴. مرکزیت‌زدایی در پخش و ایجاد شبکه‌های متعدد محلی
۱۴۰.....	۴-۴-۵. تغییر در ساختار رسانه‌ها
۱۴۲.....	۴-۴-۶. تغییر در برنامه‌سازی؛ جهانی و محلی
۱۴۳.....	۴-۵. ترکیه
۱۴۳.....	۵-۵-۱. راهاندازی شورای قانون‌گذاری پخش رادیویی و تلویزیونی
۱۴۴.....	۵-۵-۲. ایجاد فضای قانونی برای دادن مجوز به اپراتورهای ماهواره‌ای
۱۴۵.....	۵-۵-۳. دسترسی مخاطبان به انواع مختلف پخش کننده‌های رادیویی و تلویزیونی
۱۴۶.....	۵-۵-۴. ورود گروه‌های بازرگانی و سرمایه‌های خارجی به پخش رادیویی و تلویزیونی
۱۴۶.....	۵-۵-۵. ارتقای جایگاه تلویزیون ملی ترکیه
۱۴۷.....	۵-۵-۶. دیجیتالی کردن و گسترش شبکه‌های کابلی
۱۴۷.....	۶. عربستان سعودی
۱۴۸.....	۶-۶-۱. سیاست انتظار و دیدن
۱۴۸.....	۶-۶-۲. کنترل داخلی و مدیریت تأثیرات خارجی
۱۵۲.....	۶-۷. رژیم صهیونیستی (اسرائیل)
۱۵۲.....	۷-۷-۱. تشکیل شورای تلویزیون کابلی و پخش ماهواره‌ای
۱۵۳.....	۷-۷-۲. دادن مجوز به مشترکان خانگی برای دریافت شبکه‌های ماهواره‌ای

۸ سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

۳-۷-۳. توسعه زیرساخت‌های ماهواره‌ای و کابلی.....	۱۵۳
۳-۸. مالزی.....	۱۵۵
۳-۸-۱. راهاندازی ارتباطات ماهواره‌ای و سیستم عامل شبکه‌های رادیویی و تلویزیونی.....	۱۵۵
۳-۸-۲. مشخص کردن ویژگی‌های فنی دریافت سیگنال‌های ماهواره‌ای.....	۱۵۵
۳-۸-۳. نظارت و فیلترینگ برنامه‌های شبکه‌های ماهواره‌ای.....	۱۵۶
۳-۸-۴. ایجاد تنوع دسترسی به شبکه‌های تلویزیونی.....	۱۵۶
۳-۸-۵. ارائه خدمات متتنوع شرکت ماهواره‌ای آسترو.....	۱۵۷
۳-۹. اندونزی	۱۵۷
۳-۹-۱. جذاب کردن شبکه‌های داخلی و توجه به سواد رسانه‌ای.....	۱۵۸
۳-۹-۲. ایجاد تلویزیون‌های خصوصی و شبکه‌های کابلی	۱۵۸
۳-۹-۳. ایجاد محدودیت قانونی برای دریافت شبکه‌های ماهواره‌ای.....	۱۵۸
۳-۹-۴. دادن جواز به اپراتورهای ماهواره‌ای برای پخش برنامه‌های رادیویی و تلویزیونی.....	۱۵۹
۳-۹-۵. راهاندازی شبکه‌های خصوصی و تمرکزدایی در پخش رادیویی و تلویزیونی	۱۶۱
۳-۹-۶. دیجیتالی شدن پخش رادیویی و تلویزیونی.....	۱۶۱
۳-۱۰. پاکستان	۱۶۲
۳-۱۰-۱. ثبت دارندگان دیش‌ها و بازپخش شبکه‌های ماهواره‌ای.....	۱۶۲
۳-۱۰-۲. دادن مجوز به اپراتورهای کابلی و ماهواره‌ای	۱۶۲
۳-۱۱. سنگاپور	۱۶۴
۳-۱۱-۱. ممنوعیت دسترسی عمومی به شبکه‌های ماهواره‌ای.....	۱۶۴
۳-۱۱-۲. راهاندازی شبکه کابلی برای دسترسی مشتریان به شبکه‌های ماهواره‌ای..	۱۶۵
۳-۱۲. تایلند	۱۶۶
۳-۱۲-۱. بازپخش شبکه‌های ماهواره‌ای.....	۱۶۹
۳-۱۲-۲. تشکیل نهاد قانون‌گذار برای مجوزدهی به اپراتورهای ماهواره‌ای	۱۶۶
۳-۱۲-۳. مجوزدهی به اپراتورهای پخش ماهواره‌ای.....	۱۶۶
۳-۱۲-۴. گسترش و شکل‌گیری شرکت‌های مادر تخصصی کابلی.....	۱۶۸

فهرست مطالب ۹

۱۶۹.....	۳-۱۳. سریلانکا
۱۶۹.....	۳-۱۳-۱. بازپخش شبکه‌های ماهواره‌ای
۱۷۰.....	۳-۱۳-۲. دادن مجوز به اپراتورها برای پخش ماهواره‌ای و کابلی
۱۷۰.....	۳-۱۳-۳. تشدید کنترل بر اپراتورهای ماهواره‌ای و کابلی
۱۷۱.....	۳-۱۳-۴. دیجیتالی کردن پخش و برنامه‌های شبکه‌های تلویزیونی زمینی
۱۷۱.....	۳-۱۴. قطر
۱۷۲.....	۳-۱۴-۱. توسعه رسانه‌های داخلی
۱۷۳.....	۳-۱۴-۲. سرمایه‌گذاری بر صنعت و تولیدات داخلی
۱۷۴.....	۳-۱۴-۳. نقش فعال در فضای رسانه‌ای منطقه‌ای و جهانی
۱۷۴.....	۳-۱۵. تایوان
۱۷۶.....	۳-۱۶. کویت
۱۷۶.....	۳-۱۶-۱. تلویزیون زمینی
۱۷۷.....	۳-۱۶-۲. تلویزیون کابلی
۱۷۷.....	۳-۱۶-۳. تلویزیون آی‌بی‌تی وی
۱۷۷.....	۳-۱۷. هنگ‌کنگ
۱۷۷.....	۳-۱۷-۱. ارسال و پخش سیگنال‌های شبکه‌های ماهواره‌ای
۱۷۸.....	۳-۱۷-۲. دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای
۱۷۹.....	۳-۱۸. جمع‌بندی و نتیجه‌گیری
۱۷۹.....	۳-۱۸-۱. تعریف مستله ماهواره
۱۸۲.....	۳-۱۸-۲. تصمیم‌گیری و حوزه دخالت دولت در سیاست‌گذاری
۱۸۳.....	۳-۱۸-۳. سیاست‌های اجرایی
۱۹۱.....	یادداشت‌ها

فصل چهارم. الگوی ذهنی صاحب نظران ایرانی در مواجهه با شبکه‌های ماهواره‌ای

۱۹۵.....	۱۹۵. مقدمه
۱۹۰.....	۴-۱. جامعه تحلیل
۱۹۶.....	۴-۲. روش تحلیل محتوای عمقی
۱۹۷.....	۴-۳. معیارهای دسته‌بندی گزاره‌های به دست آمده از ۶۶ روزنامه و مجله
۲۰۳.....	۲۰۳.

۱۰ □ سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

۴-۴. سیاست‌گذاری؛ ادبیات تحلیل داده‌ها	۲۰۳
۴-۴-۱. تعریف سیاست‌گذاری	۲۰۴
۴-۴-۲. فرآیند سیاست‌گذاری	۲۰۵
۴-۴-۳. نتیجه‌گیری؛ تحلیل نظرات صاحب‌نظران در موضوع شبکه‌های ماهواره‌ای	۲۱۱
۴-۵-۱. صورت‌بندی مستله شبکه‌های ماهواره‌ای	۲۱۱
۴-۵-۲. ارزیابی رویکردها و ابزارهای سیاستی موجود در مرحله اجرا	۲۲۴
۴-۵-۳. سیاست‌های پیشنهادی در قبال دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای	۲۳۷
یادداشت‌ها	۲۵۳
فصل پنجم. تحلیل و نتیجه‌گیری	۲۷۷
مقدمه	۲۷۷
۵-۱. مستله‌شناسی شبکه‌های ماهواره‌ای	۲۷۷
۵-۱-۱. نقد و بررسی	۲۷۹
۵-۲. ارزیابی رویکردها و ابزارهای سیاستی موجود در مرحله اجرا	۲۸۴
۵-۲-۱. آسیب‌های حوزه ارتباطات	۲۸۴
۵-۲-۲. آسیب‌های حوزه حقوقی	۲۸۶
۵-۳. سیاست‌های پیشنهادی در مواجهه با دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای	۲۹۱
۵-۳-۱. سیاست‌های رسانه محور	۲۹۱
۵-۳-۲. سیاست‌های جامعه محور	۲۹۳
منابع و مأخذ	۲۹۹
نمایه	۳۱۱

فهرست جدول‌ها

جدول ۱-۲. ویژگی رسانه‌های جدید.....	۵۰
جدول ۲-۲. خوانش شبکه‌های ماهواره‌ای بر اساس ویژگی‌های رسانه‌های جدید.....	۵۲
جدول ۲-۳. ویژگی رسانه‌های اصلی و جایگزین	۵۵
جدول ۲-۴. شبکه‌های ماهواره‌ای؛ رسانه اصلی یا جدید.....	۷۹
جدول ۲-۵. وظایف دولت اسلامی.....	۹۴
جدول ۳-۱. کمیت شبکه‌های ماهواره‌ای در هند	۱۳۶
جدول ۳-۲. کمیت شبکه‌های زمینی، ماهواره‌ای و کابلی در تایلند	۱۶۸
جدول ۳-۳. تعریف مسئله ماهواره بر اساس سیاست‌های کشورهای آسیایی	۱۸۱
جدول ۳-۴. گزینه‌های تصمیم‌گیری دخالت دولت در مواجهه با شبکه‌های ماهواره‌ای	۱۸۲
جدول ۳-۵. سیاست‌های تولید رسانه‌ای کشورهای آسیایی	۱۸۴
جدول ۳-۶. سیاست‌های توزیع محصولات رسانه‌ای کشورهای آسیایی	۱۸۶
جدول ۳-۷. سیاست‌های کنترل رسانه‌ای کشورهای آسیایی	۱۸۸
جدول ۳-۸. روندپژوهی سیاست‌های رسانه‌ای کشورهای آسیایی در مواجهه با شبکه‌های ماهواره‌ای.....	۱۹۰

فهرست نمودارها

نمودار ۱-۲. ویژگی‌های رسانه‌های جدید	۴۸
نمودار ۲-۲. اقتصادیات مدرن سیاست‌گذاری رسانه‌ای	۹۰
نمودار ۴-۱. مدل چرخشی سیاست‌گذاری عمومی	۲۰۷
نمودار ۴-۲. ابزارهای دخیل در اجرای سیاست‌گذاری	۲۱۰
نمودار ۵-۱. مستلزم شناسی شبکه‌های ماهواره‌ای	۲۸۴
نمودار ۵-۲. ارزیابی رویکردها و ابزارهای سیاستی موجود در مرحله اجرا	۲۹۰
نمودار ۵-۳. سیاست‌های پیشنهادی در مواجهه با دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای	۲۹۸

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَلَقَدْ أَتَيْنَا دَائِرَةَ وَسُلَيْمَانَ عِلْمًا وَقَالَ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
فَضَلَّنَا عَلَى كَثِيرٍ مِنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ
(قرآن کریم، سوره سارکه، آیه شریعه ۱۵)

سخن فاشر

فلسفه وجودی دانشگاه امام صادق (علیه السلام) که از سوی ریاست فقید دانشگاه به کرات مورد توجه قرار گرفته، تربیت نیروی انسانی متعهد، بانتوان و کارآمد در عرصه عمل و نظر است تا از این طریق دانشگاه بتواند نقش اساسی خود را در سطح راهبردی به انجام رساند.

از این حیث «تبیت» را می‌توان مقوله‌ای محوری یاد کرد که وظایف و کارویژه‌های دانشگاه، در چارچوب آن معنا می‌باشد؛ زیرا که «علم» بدون «ترکیه» بیش از آنکه ابزاری در مسیر تعالی و اصلاح امور جامعه باشد، عاملی مشکل‌ساز خواهد بود که سازمان و هویت جامعه را متاثر و دگرگون می‌سازد.

از سوی دیگر «سیاست‌ها» تابع اصول و مبادی علمی هستند و نمی‌توان منکر این تجربه تاریخی شد که استواری و کارآمدی سیاست‌ها در گرو انجام پژوهش‌های علمی و بهرمندی از تاییج آن‌هاست. از این منظر پیشگامان عرصه علم و پژوهش، راهبران اصلی جریان‌های فکری و اجرایی به حساب می‌آیند و نمی‌توان آینده در خشانی را بدون توانایی‌های علمی - پژوهشی رقم زد و سخن از «مرجعیت علمی» در واقع پاسخ‌گویی به این نیاز بنیادین است.

دانشگاه امام صادق (علیه السلام) در واقع یک الگوی عملی برای تحقق ایده دانشگاه اسلامی در شرایط جهان معاصر است. الگویی که هم‌اکنون ثمرات نیکوی آن در فضای ملی و بین‌المللی قابل مشاهده است. طبعاً آنچه حاصل آمده مخصوص نیت خالصانه و جهاد علمی مستمر مجموعه بنیان‌گذاران و دانش‌آموختگان این نهاد است که امید می‌رود با اتکا به تأییدات الهی و تلاش همه‌جانبه اساتید، دانشجویان و مدیران دانشگاه، بتواند به

۱۴ □ سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

مرجعی تمام‌عیار در گستره جهانی تبدیل گردد.

معاونت پژوهشی دانشگاه امام صادق (ع) با توجه به شرایط، امکانات و نیازمندی جامعه در مقطع کنونی با طرحی جامع نسبت به معرفی دستاوردهای پژوهشی دانشگاه، ارزیابی سازمانی - کارکردی آن‌ها و بالاخره تحلیل شرایط آتی اقدام کرده که نتایج این پژوهش‌ها در قالب کتاب، گزارش، نشریات علمی و... تقدیم علاقه‌مندان می‌گردد. هدف از این اقدام - ضمن قدردانی از تلاش خالصانه تمام کسانی که با آرمان و اندیشه‌ای بزرگ و ادعایی انداز در این راه گام نهادند - درک کاستی‌ها و اصلاح آن‌ها است تا از این طریق زمینه پرورش نسل جوان و علاقه‌مند به طی این طریق نیز فراهم گردد؛ هدفی بزرگ که در نهایت مرجعیت مکتب علمی امام صادق (ع) را در گستره بین‌المللی به همراه خواهد داشت (انشاء الله).

ولله الحمد

معاونت پژوهشی دانشگاه

مقدمه نویسنده

پس از اتفاقات سال ۱۳۸۸ و پررنگ شدن موضوع نقش رسانه‌ها در تحولات اجتماعی ایران در محافل دانشگاهی، نگارنده با مطالعه و نگارش یک مقاله دانشجویی در حوزه جنبش‌های اجتماعی جدید و ارتباط آن با فضای مجازی، با این مسئله مواجه شد، کدام رسانه می‌تواند نقشی اساسی در شکل‌گیری حرکت‌های مشابه در جامعه ایرانی داشته باشد؟ با موفقیت در آزمون دکتری دانشگاه امام صادق (ره) برای انتخاب موضوع رساله، در سال ۱۳۸۹ با مشورت دکتر «فؤاد ایزدی»، کلیدواژه «رسانه‌های جایگزین» مطمح نظر نویسنده برای بررسی نقش رسانه در اتفاقات مذکور، پیشنهاد گردید. با نگارش دو مین مقاله دانشجویی در «درس نظریه‌های فرهنگی و ارتباطی معاصر» ذیل نظر دکتر «حسام الدین آشنا» و مباحثات پی درپی با استاد محترم در مصدق‌شناسی رسانه‌های جایگزین، به این نتیجه دست پیدا کردم، شبکه‌های ماهواره‌ای مصدق موضوع مطروحه است. از این‌رو با توجه به گرایش سیاست‌گذاری، عنوان رساله دکتری ام بر اساس موضوع مذکور تنظیم گردید. در سال ۱۳۹۲ با ورود به مرحله نگارش رساله و راهنمایی دکتر «مهدی محسنیان‌راد»، مورد مطالعه از جنبش‌های اجتماعی به بررسی ذهنیت جمهوری اسلامی در مواجهه با این پدیده تحول پیدا کرد. چرایی این تغییر را می‌توان در این استدلال پیدا نمود که بدانیم مختصات رویکردی که در ایران، رسانه مذکور را به عنوان یک متغیر مستقل دارای نفوذ بالا تعریف می‌کند دارای چه مؤلفه‌هایی است؟ علت انتخاب رویکرد فوق را می‌توان در این جهت تعریف کرد، قبل از پرداختن به مسئله میدانی تأثیر این شبکه‌ها بر جنبش‌های اجتماعی، لازم است نگارنده به عنوان شخص ثالث به مواجهه نگاه نظام سیاسی و دانشگاهی ایران با مسئله رسانه و شبکه‌های ماهواره‌ای پردازد و در

۱۶ □ سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

میدان از قبل تعیین شده خود را تعریف ننماید. زاویه دید مذکور می‌تواند محققان دیگر را نسبت به پیش‌داوری‌های حاکم بر افکار مستولین و نخبگان دانشگاهی آگاه نماید و قضاوت پژوهشگران آینده را نسبت به مسئله مذکور دقیق تر کند. برای این منظور مقرر گردید، علاوه بر مطالعه کشورهای آسیایی، ذهنیت تاریخی مستولین جمهوری اسلامی و صاحب‌نظران دانشگاهی در طول ۳۰ سال گذشته مورد بررسی قرار گیرد تا بتوان به مدل ذهنی گروه‌های مرجع تعریف شده دست یافتد و قدم‌های دیگر را بر این اساس تنظیم نمود. مطالعه پیش رو حاصل تأملات ۱۰ ساله محقق و نگارش رساله دکتری در این باره است. با پایان یافتن دوره دکتری در دانشگاه امام صادق (علیه السلام) و مشغول به کار شدن در «گروه علمی مطالعات فرهنگی - اجتماعی» «پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی» و پشتیبانی‌های انجام شده از سوی «مرکز مطالعات اجتماعی و تمدنی»، رساله دکتری خود را با تمرکز بر مباحث کیفی در قالب کتاب تنظیم و با کمک انتشارات دانشگاه امام صادق (علیه السلام) برای استفاده عموم مخاطبان به چاپ رسانیدم. نگارنده امیدوار است، بتواند دیگر اثرات خود را در سال‌های آینده با تمرکز بر داده‌های کمی استخراج کرده و در قالب مقالات علمی - پژوهشی در اختیار صاحب‌نظران قرار دهد. به امید آنکه این اثر بتواند با زبانی هرچند نارسا، فضای غبارآلود شناخت و سیاست‌گذاری رسانه‌ای کشور را کمی شفاف نماید و افق‌های جدیدی را در این راستا بگشاید. در پایان لازم می‌دانم از تمام کسانی که در نگارش اثر پیش رو به نگارنده کمک نموده‌اند تشکر نمایم.

فصل اول

تاریخ‌نگاری شیوه مواجهه با تجهیزات دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای در ایران

مقدمه^۱

اولین قمر مصنوعی یا ماهواره؛ اسپوتنیک یک^۱، توسط اتحاد جماهیر شوروی در چهارم اکتبر ۱۹۵۷ به فضنا پرتاب شد. پس از آن تنها به فاصله سه ماه در سوم ژانویه ۱۹۵۸ اولین ماهواره آمریکایی؛ اکسپلورر^۲ در مدار زمین قرار گرفت. ماهواره‌های مذکور، دارای کارایی پخش مستقیم برنامه‌های تلویزیونی نبودند و تنها جنبه تحقیقاتی داشته و امکانی برای انتقال سیگنال‌ها فراهم می‌آوردند (زمانی، ۱۳۸۰: ۳)؛ اما سابقه پخش تصاویر ماهواره‌ای به دهه ۱۹۶۰ بازمی‌گردد، با لحاظ این نکته که در آن زمان تلویزیون ماهواره‌ای به ایستگاه زمینی عظیم، قادرمند و گران‌قیمت نیاز داشت تا بتواند به ارسال و دریافت سیگنال‌های صوتی و تصویری پردازد. علاوه بر این، به دلیل آنکه ماهواره‌ها به مدار بسته پرتاب نمی‌شدند، تصاویر ارسالی آن‌ها فقط برای چند ساعت در شبانه‌روز قابل دریافت بود. این ماهواره‌ها که می‌توان آن‌ها را نسل اول ماهواره‌های پخش محسوب کرد به ماهواره‌های نقطه‌به‌ نقطه^۳ شهرت یافتد. به این معنا که تنها ابزاری برای انتقال سیگنال‌ها، بین دو ایستگاه زمینی (فرستنده و گیرنده) بودند و در نقاطی ثابت قرار داشتند. با پیشرفت تکنولوژی، هنگامی که ماهواره‌ها به صورت ثابت در مدار زمین قرار گرفتند، این امکان پیدا شد برنامه‌های تلویزیونی به صورت مستقیم بر روی گیرنده‌های تلویزیونی قرار گیرند (ارجمندی، ۱۳۸۰: ۸۸). با گذشت ۵ سال از پرتاب اسپوتنیک یک، اولین ماهواره

۱۸ □ سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

تلوزیونی به نام تله استار^۴ در سال ۱۹۶۲ برای انتقال برنامه‌ها بین آمریکا و اروپا به فضای پرتاب شد (اشرافی، ۱۳۸۰: ۲۹۲). در سال ۱۹۷۶، ماهواره پخش مستقیم برای گیرنده‌گان تلویزیونی به نام هرمس^۵ در کشور کانادا به کار گرفته شد؛ اما پخش مستقیم ماهواره‌ای با پرتاب ماهواره آسترا^۶ در دسامبر ۱۹۸۸ و آغاز فعالیت آن در فوریه ۱۹۸۹ به یک مسئله مهم جهانی تبدیل شد. در قاره آسیا ابعاد حقوقی و سیاسی پخش مستقیم تلویزیونی با پرتاب ماهواره آسیاست^۷، در آوریل ۱۹۹۰ و ارسال تصاویر تلویزیونی توسط شرکت هنگ‌کنگی استارتی‌وی^۸ از طریق آن، در اکتبر ۱۹۹۱ به طور جدی مطرح شد (منتظر قائم، ۱۳۸۴: ۷۳). بنابراین تا سال ۱۹۹۱ که این شبکه شروع به کار نکرده بود به جز چند کشور، سایر کشورهای آسیایی تنها به تلویزیون محلی دسترسی داشتند. نکته‌ای که در تاریخ‌نگاری باید به آن توجه کرد آن است که ۱۰ سال قبل^۹، کشور ژاپن در سال ۱۹۸۱ با راه‌اندازی پخش ماهواره‌ای تلویزیونی شبکه انج کی^{۱۰}، نه تنها سطح داخلی را پوشش داد، بلکه مردم کره جنوبی نیز می‌توانستند با آتنن‌های بشتابی این شبکه را دریافت نمایند، این مسئله باعث برخی مناقشات حقوقی و سیاسی محدودی شد و دولت کره جنوبی مجبور شد در ابتدا، از ورود این آتنن‌های ماهواره‌ای جلوگیری کند، اما درنهایت با فشار آمریکا برای تجارت آزاد، پس از ۸ سال، مقاومت مذکور شکسته شد و در سال ۱۹۸۹ استفاده از آتنن‌های مذکور آزاد شد. برخی از نویسنده‌گان^{۱۱} این تحول را متعلق به سال ۱۹۸۴ و با راه‌اندازی ماهواره پخش مستقیم تلویزیونی با نام بوری-دو^{۱۲} توسط این کشور می‌دانند. علاوه بر کشور ژاپن، یک سال قبل از راه‌اندازی شبکه استارتی‌وی، با وقوع جنگ خلیج فارس، روی آوردن به ماهواره مخصوصاً در کشور عربستان گسترش یافت. بنابراین می‌توان بیان داشت، تعدادی از کشورهای آسیایی، قبل از راه‌اندازی شبکه استارتی‌وی، توانایی دریافت شبکه‌های ماهواره‌ای را هر چند محدود دارا بودند (محسنیان راد، ۱۳۸۱: ۲۹۱). با دریافت ماهواره استارتی‌وی و گسترش سطح نفوذ آن، کانال‌های تلویزیونی در مناطق حاشیه‌ای (همچون ایران) با آتنن‌هایی به قطر سه متر قابل دریافت بود. در سال ۱۹۹۳ با تقویت امکانات ماهواره‌ای بشتاب‌های ۱.۸ متری، کشورهای مذکور امکان دریافت تصاویر را پیدا کردند. افزایش قدرت پخش ماهواره‌ها به کاهش فراینده اندازه و قطر بشتاب‌ها منجر شد و همزمان نیز قیمت دستگاه‌های گیرنده به دلیل تولید انبوه کاهش یافت. نتیجه این تغییرات، بالا رفتن مطلوبیت ماهواره برای مصرف‌کنندگان در دنیا و از جمله ایران بود (منتظر قائم، ۱۳۸۴: ۷۳).

تاریخ نگاری شیوه مواجه با تجهیزات دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای در ایران □ ۱۹

پیش از امکان دریافت خانگی، بهره‌برداری از ارتباطات ماهواره‌ای در ایران با گشايش نخستین ايستگاه زميني در فاصله ۵۵ کيلومتری همدان از مهرماه ۱۳۴۸ بهمنظر برقراری ارتباطات تلفني، تلکس و تلویزيوني با كشورهای اروپايی - آمريکايی آغاز شد. اين ايستگاه زميني ابتدا مجهز به آتن با قطر ۳۰ متر بود و توانايي برقراری ارتباطات ۸ شبکه تلفني و فرستادن و دریافت يك برنامه تلویزيوني از طریق ماهواره اینتل ست^۳ را بر فراز آقيانوس اطلس داشت. به علت نياز به ارتباط با كشورهای آسيايی، در سال ۱۳۵۳ اين ايستگاه به آتن دیگري به قطر ۲۰ متر مجهز شد و توانست امکان ارتباط ماهواره‌ای با كشورهای آسيايی و دیگر كشورهای اروپايی را از طریق ماهواره اینتل ست - مستقر بر فراز آقيانوس هند - مهيا کند (نامي، ۱۳۸۹: ۱۶۹). سربني و محمدی با تأييد اين مطلب، پخش برنامه‌های تلویزيوني از طریق ماهواره‌های مذكور را به سال ۱۹۶۹ (۱۳۴۸) بازمي گردانند. راديو و تلویزيون ملي ايران از طریق ايستگاه اسدآباد که در غرب ايران قرار داشت، بسياري از اخبار روز آن زمان همچون جام جهاني مکزيك، ملاقات شاه با نيكسون، مبارزه جودو بين محمدعلی و فرازير و نيز جشن‌های ۲۵۰۰ ساله را يا دریافت و يا به سراسر جهان مخابره می‌کرد (Sreberny & Mohammadi, 1994: 68). پخش ماهواره‌ای در انحصار ساختار حکومتی بود تا اينکه پس از سال ۱۹۹۱ (۱۳۷۰) و ورود ماهواره‌های جديد و دریافت تصاویر ماهواره‌ای به وسیله گيرنده‌های خانگی، استفاده از تصاویر ماهواره‌ای برای عموم مردم امکان‌پذير شد. ورود اين تجهيزات از كشورهای مجاور مخصوصاً از بازارهای دي به ايران صورت می‌گرفت؛ و نفوذ اين پدیده، چنان به سرعت گسترش می‌يافت که بر اساس تخميني در سال ۱۹۹۵، حدود پانصد هزار آتن ماهواره در ايران تعبيه شده بود. اين تعداد در برابر جمعيت آن زمان تأمل برانگيز است. به سرعت بشتابهای ماهواره‌ای کوچکتر و ارزان‌تر وارد بازار شد که معمولاً ساخت تايوان و حدود ۱۸ يئنج بودند و به سرعت قابل نصب و قيمت آنها حدود ۲۵۰ دلار برآورد می‌شد (Barclough, 2001:30). در ابتدا آتن‌های ماهواره‌ای بيشتر در مناطق شمال تهران و مناطق مرزی دیده می‌شد. شمال غربي ايران که بيشتر شامل اقوام ترك بودند، بدین وسیله از شبکه‌های ترك‌زبان كشور تركيه استفاده می‌کردند و بخش‌های عرب‌نشين جنوب غربي توانيي دریافت امواج شبکه‌های عربی ماهواره عرب‌ست را پيداکرده بودند. علت اصلی گسترش استفاده از شبکه‌های ماهواره‌ای در مناطق مرزی، شباht زبانی كشورهای مبدأ با جامعه هدف یعنی ترك‌زبانان و عرب‌زبانان ايراني بود؛ اما به مرور زمان

استفاده از این تکنولوژی در سراسر کشور شیوع پیدا کرد (Alikhah, 2008: 95). سرعت نفوذ ماهواره در ایران به شکلی بود که در سال ۱۹۹۴ خبرگزاری فرانسه می‌نویسد: «وجود ده‌ها هزار آتن ماهواره در پشت‌بام‌های محلی تهران و دیگر شهرهای بزرگ به دو میلیون نفر از مردم امکان تماشای تلویزیون غربی را داده است» (جمهوری اسلامی، ۲ مهر ۱۳۷۳). در همین ایام روزنامه کیهان از قول منابع غیررسمی اعلام می‌کند، روزانه ۴۰۰ دستگاه دیش ماهواره‌ای در تهران نصب می‌شود (کیهان، ۲۸ اردیبهشت ۱۳۷۳). علاوه بر این مستله، توجه شبکه‌های دریافتی نیز در این زمان در حد بالایی قرار داشت. طبق گزارش‌های ارائه شده مجلس چهارم شورای اسلامی، در سال ۱۹۹۴ حدود ۱۳۰ شبکه در تهران قابل دریافت بود که بسیاری از آن‌ها تمام وقت، برنامه پخش می‌کردند (کیهان، ۲۸ شهریور ۱۳۷۳).

ارجمندی علاوه بر ارزان بودن دیش‌های ماهواره در آن زمان، عواملی همچون برداری دولت وقت در عدم ارسال هرگونه علامت بازدارنده در برابر این پدیده، همزمانی این تحول با آزادسازی ویدئو-جامعه گمان می‌کند جواز استفاده از ویدئو دلیلی است بر استفاده از شبکه‌های خارجی ماهواره‌ای - و نیز عدم کیفیت برنامه‌های صداوسیما در دریافت و محتوا را دلایل اصلی گسترش استفاده از آتن‌های ماهواره‌ای در این زمان می‌داند (ارجمندی، ۱۳۸۰: ۸۵). علیخواه علاوه بر موارد مذکور، دلیل اجتماعی و فرهنگی گسترش شبکه‌های ماهواره‌ای را تسلط گفتمان حاکم بر جنگ و نیز عدم توجه به نوع فرهنگی در جامعه می‌داند. این مسئله عاملی بود، برخی برای شنیدن گفتمان‌های جایگزین و نیز ارتباط با فرهنگ‌های دیگر به سمت این رسانه روی بیاورند (Alikhah, 2008: 95). عدم دخالت دولت تا سال ۱۹۹۴ و اولین سیاست‌گذاری در حوزه شبکه‌های ماهواره‌ای به صورت رسمی ادامه داشت. در همین دوران، رویکردها و گفتمان‌های متعددی در قبال پدیده مذکور شکل گرفت که در ادامه به آن‌ها اشاره می‌گردد.

۱-۱. گفتمان‌ها

تا پیش از تدوین اولین سند سیاستی، دونوع نگرش در حوزه برنامه‌ریزی برای استفاده از شبکه‌های ماهواره‌ای در بین مسئولین وجود داشت. نگاه اول، در رویکردهای مسئولین صداوسیما، وزارت پست، تلگراف و تلفن و آموزش و پرورش و جهت‌گیری کلی دولت قابل مشاهده بود که اگرچه به تأثیرات منفی ماهواره تأکید داشتند، اما بیشتر به جنبه

کارایی، تکنیکی ماهواره‌ها و استفاده از ظرفیت‌های داخلی برای مقابله با آن اشاره می‌کردند. رئیس جمهور وقت درباره این موضوع با اشاره به آنکه دولت در این مورد، از اظهارنظر پرهیز می‌کند بیان می‌دارد، با وجود ماهواره می‌توانیم فکرمان را مطرح کنیم و این مسئله نخواهد توانست ما را از صدور انقلاب بازدارد (دریبیگی، ۱۳۷۶: ۱۰۷). رئیس وقت سازمان صداوسیما، بدون جهت‌گیری منفی، ماهواره‌ها را ابزاری می‌داند که بهوسیله آن، به دلیل محدودیت امکانات در پوشش زمینی شبکه‌ها، می‌توان برنامه‌های این سازمان را در سراسر کشور پخش کرد (کیهان، ۱۰ بهمن ماه ۱۳۶۴). در راستای گردن اسناده از این پدیده نوظهور، در سال‌های بعد طرح بزرگ ارتباط ماهواره‌ای ایران توسط وزیر پست، تلگراف و تلفن آن زمان اعلام می‌گردد، در طرح مذکور، قرار بر آن بود، امکانات ماهواره‌ای برای سیستم‌های مخابراتی، افزایش شبکه‌های تلویزیون و ارتباط نقطه به نقطه فراهم شود (کیهان، ۱۳۶۹ آذر). وزیر وقت آموزش و پرورش نیز با پیش گرفتن جهت‌گیری بیان شده، با اشاره به کاربرد علوم انسانی در جهت تسهیل امور آموزشی، یکی از راه‌های حل مشکلات آموزشی مناطق محروم را استفاده از امواج رادیویی و تلویزیونی بهوسیله ماهواره‌ها می‌دانست (جمهوری، ۲۵ فروردین ۱۳۷۳). دیدگاه فوق الذکر، اگرچه به امکانات ماهواره‌ای برای تسهیل ارتباط بین مناطق مختلف کشور توجه داشت، اما نسبت به دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای، هیچ واکنشی نشان نمی‌داد. شاهد این مسئله را می‌توان در دیدگاه معاونت توسعه صداوسیما در مورد شبکه‌های ماهواره‌ای بهوضوح دید. وی بدون موضع گیری نسبت به استفاده خانگی از شبکه‌های بین‌المللی بیان می‌دارد، مردم علاوه بر دریافت برنامه‌های صداوسیما، می‌توانند ماهواره‌های آسیاسیت و عرب‌سیت را از تلویزیون‌های خانگی دریافت نمایند (جمهوری، ۲۰ اردیبهشت، ۱۳۷۱). سیاست‌گذاران مذکور اگرچه در استفاده از ماهواره‌ها جهت‌گیری مشبت داشتند، اما در مورد محتوای ارائه شده در شبکه‌های ماهواره‌ای نوعی موضع گیری منفی اتخاذ می‌کردند، بالحاظ این نکته که راه مقابله با پدیده موردنظر، تقویت نهادهای فرهنگی تعریف می‌گردید. برای نمونه، وزیر وقت آموزش و پرورش با اشاره به تأثیر ماهواره‌ها در برنامه‌های فرهنگی این وزارت‌خانه، بدون رویکردی سلبی، ازانه راه حل مناسب را منوط به تحلیل درست از پدیده مذکور می‌داند (کیهان، ۲ مردادماه ۱۳۷۳). در گامی پیشروانه، معاونت وقت پژوهش صداوسیما، با پیش گرفتن جهت‌گیری ایجابی، موضوع اصلی ماهواره‌ها را برخورد فرهنگ‌ها تعریف می‌کند. وی معتقد بود، ما سه راه حل

برای برخورد با ماهواره داریم. راه افعال که صرفاً دشمن برای ما مسئله سازی کند و مطلوب نیست. راه دوم تقویت برنامه‌سازی در صداوسیما و سوم آگاهی دادن به مردم درباره نقش و کارکرد ماهواره‌ها در زندگی روزمره آنان است (همشهری، ۱۱ تیرماه ۱۳۷۳). مدیر وقت شبکه اول و عضو شورای طرح و برنامه صداوسیما نیز با اشاره به همین دیدگاه، این‌گونه بیان می‌دارد: «آمریکا توسط ماهواره‌ها در صدد تسخیر جهان است. آن‌ها قصد دارند انسان را از آزاداندیشی به مصرف کننده اطلاعات که پرداخته خودشان است تبدیل کنند. این کشورها قبلاً ۲۰۰ هزار ساعت برنامه به کشورها می‌فروختند، اما امروز به کمک ماهواره این کار به‌آسانی انجام می‌گیرد. وی، صفت مقدم مبارزه را صداوسیما می‌دانست و راه مقابله با ماهواره را تولید برنامه‌هایی مناسب با محتوای فرهنگ خودی، افزایش کanal‌های فرستنده داخلی، بالا بردن کیفیت پخش و ارسال برنامه‌ها به سایر کشورها به‌وسیله ماهواره می‌دانست» (کیهان، ۱۲ آبان ۱۳۷۱). رویکرد اثبات‌گرایی در دولت و صداوسیما باعث شد وزارت صنایع، اجازه‌نامه‌هایی صادر کند و حدود ۸ شرکت در ایران مجوز تولید آتن‌های ماهواره‌ای را به دست آورند، بدون اینکه حق فروش داشته باشند (علوم انسانی، ۲۰: ۱۳۷۳).

بنا بر آنچه بیان شد می‌توان این‌گونه نتیجه گرفت، در برخورد با ورود تجهیزات ماهواره‌ای به کشور یکی از گفتمان‌های تأثیرگذار در حوزه سیاست‌گذاری، با پیش گرفتن رویکردی ایجابی به این پدیده نوظهور، علاوه بر پذیرش آن به عنوان فرصتی رسانه‌ای برای بهبود و گسترش تعاملات ارتباطی، قائل به نگرشی رقابتی و استفاده از ظرفیت‌های داخلی برای تقابل با شبکه‌های ماهواره‌ای بود.

دیدگاه دوم که آن را بیشتر در نهادهای امنیتی و فرهنگی می‌توان مشاهده کرد، بر محتوای برنامه‌های ماهواره‌ای تمرکز کرده و برخورد فیزیکی در مقابله با این پدیده را لازم می‌دانست. اصلت این دیدگاه بر دوگانگی هویتی آشتبانی‌پذیر غرب و ایران مبتنی بود و ماهواره به عنوان ابزاری برای خصوصیت فرهنگی غرب علیه ایران تعریف می‌شد (Barreclough, 2001:31)، به عنوان مثال وزیر وقت کشور با اشاره به اینکه در سال جدید (۱۳۷۳) با آتن‌های غیرقانونی برخورد خواهد شد، بیان نمود، اجازه داده نخواهد شد، فرهنگ اسلامی با این ماهواره‌ها که سمبول بی‌نظمی و تبلیغ ارزش‌های ضد فرهنگی است، آلوده یا مخدوش شود. وی با بیان اینکه این امر نیاز به قانون ندارد، خاطرنشان می‌کند: وظیفه ماست، همان‌طور که با ارادل واپاش و مناسد اجتماعی مبارزه می‌شود با این مسئله

هم مقابله کنیم (کیهان، ۱۶ فروردین ۱۳۷۳). بشارتی علاوه بر مسائل فرهنگی ناشی از استفاده سیستم‌های تبلیغاتی جهان، بر این باور بود که در اینجا فقط ایران مطرح نیست، بلکه جهان به سمت یک مجموعه چندمیلیاردی که از چند نفر تقدیمه می‌شوند، هدایت می‌شود. استکبار از این ابزارها استفاده می‌کند تا با القای تکر در ابعاد سیاسی و ایدئولوژی، آن را بر مردم جهان تزریق کند (کیهان، ۱۳ دی ماه ۱۳۷۱). وی بیان می‌دارد، آن‌ها بی که ماهواره‌ها را می‌فرستند قصدشان بالا بردن دانش ملت‌ها نیست، بلکه هدف؛ از بین بردن بینان اعتقادی آن‌هاست (کیهان، ۲۰ مرداد ۱۳۷۳). علاوه بر جهت‌گیری منفی وزارت کشور نسبت به ماهواره، دیدگاه نهادهای فرهنگی از جمله وزارت فرهنگ و ارشاد و سازمان تبلیغات اسلامی نیز در همین راستا قابل صورت‌بندی است. عزت‌الله ضرغامی؛ «معاون وقت پارلمانی و حقوقی وزارت فرهنگ و ارشاد»، با تأکید بر لزوم توجه به ماهواره‌ها، آن‌ها را دارای آثار مخربی می‌دانست که جوانان را از فرهنگ و اصالت خودشان جدا می‌کنند. وی وظایف دستگاه‌های اجرایی را آگاه کردن جامعه، خانواده‌ها، نسل جوان و مهم‌تر از همه مادران و پدران بر می‌شمارد و خاطرنشان می‌کند باید خطر ماهواره‌ها را برای نسل جوان گوشزد نمود، برخورد قضایی با ماهواره‌ها به وسیله قانون در این نگاه لازم دانسته می‌شد (کیهان، ۹ شهریور، ۱۳۷۳). معاون وقت سازمان تبلیغات اسلامی نیز با اشاره به صنعت پیشرفته ماهواره و تأثیر بسزای آن در رشد علمی و کشف مجھولات، ماهواره را عاملی می‌داند که استکبار جهانی بوسیله آن با جمع‌آوری اخبار و دروازه‌بانی آن‌ها، افکار جهان را تسخیر و به اهداف خود جامه عمل می‌پوشاند. وی الگوسازی فرهنگ غربی، تهاجم به اعتقادات دینی برای تقابل با حرکت‌ها و جنبش‌های اسلامی، جنگ روانی با تخريب چهره کشورهای اسلامی، ابتذال فرهنگی با نشان دادن مبتذل‌ترین تصاویر و از بین بردن بینان‌های خانواده و نسل جوان را از تأثیرات این ابزار ارتباطی بر می‌شمارد و خواستار منوعیت استفاده از این وسیله در کشور می‌شود (جمهوری اسلامی، ۵ آبان ماه ۱۳۷۳). با انتصاب علی لاریجانی به ریاست صداوسیمای جمهوری اسلامی ایران در سال ۷۳، مخالفت‌ها با استفاده از شبکه‌های ماهواره‌ای پرزنگ‌تر و جدی‌تر می‌گردد. رئیس جدید صداوسیما در یکی از موضع‌گیری‌های ابتدایی خود در مورد ماهواره این‌گونه بیان می‌دارد: «ماهواره‌ها که مرتب در کشور ما مطرح می‌شود نه فقط برای ما، بلکه برای اروپا باوجود آنکه فرهنگشان به فرهنگ آمریکا قرابت دارد، هم مورده بحث قرار می‌گیرند. آن‌ها هم مانند ما، نگران فرهنگ منطقه‌ای خودشان

هستند. شما می‌بینید در کشوری مثل مالزی که در مسائل اقتصادی و سایر شئون، روش‌های آن‌ها را می‌پذیرد در عین حال به این مسئله بی‌موضع نیست و ماهواره‌ها را ممنوع کرده است. آن‌ها دغدغه فکری دارند و نگران فرهنگ خودشان هستند. این برای ما مهم‌تر است زیرا ما معتقد به اسلام ناب هستیم و نمی‌پذیریم افرادی که صاحب اندیشه برتر نیستند چون این تجهیزات مسلط را دارند حرف‌های خودشان را که سرتاسر، فربیض و زرق‌وبرق و ایجاد انحراف در اخلاق جامعه می‌باشد، مطرح کنند» (کیهان، ۱۲ اردیبهشت، ۱۳۷۲). آنچه بر اساس مطالب فوق می‌توان تحلیل کرد، آن است که گفتمان دوم در سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای قائل به تأثیرات فرهنگی و استکباری رسانه مذکور می‌باشد و راه حل آن را جلوگیری از گسترش استفاده از ماهواره‌ها می‌دانست.

۱-۲. اولین برنامه سیاستی در سال ۱۹۹۴

عدم برنامه‌ریزی در مورد نحوه برخورد با ماهواره تا سال ۱۳۷۳ ادامه داشت تا این‌که مجلس چهارم طرحی ارائه داد که گرویای جهت‌گیری صریح‌تر و برنامه‌ای مدون‌تر در مورد تجهیزات خانگی دریافت ماهواره بود. این پیشنهاد که به طرح منوعیت به کارگیری تجهیزات ماهواره مشهور بود در تاریخ ۲۱ اردیبهشت‌ماه سال ۱۳۷۳ تقدیم مجلس گردید (جمهوری اسلامی، ۲۲ اردیبهشت‌ماه، ۱۳۷۳)، در تاریخ ۵ مرداد‌ماه ۱۳۷۳ به تصویب کمیسیون ارشاد و هنر مجلس شورای اسلامی رسید (کیهان، ۶ مرداد‌ماه، ۱۳۷۳) و ۱۸ مرداد‌ماه ۱۳۷۳ وارد صحن علنی مجلس شد. در تصویب این طرح، گفتمان‌های متفاوتی دخیل بود که در ادامه به آن‌ها اشاره می‌شود.

دیدگاه اول که شامل نگرشی محافظه‌کارانه بود، ماهواره‌ها را وسیله‌ای برای تسليط فرهنگی سیاسی کشورهای مسلط در حوزه رسانه‌ای می‌داند و آن را عاملی در تغییر فرهنگی و از بین بردن ارزش‌های بومی جامعه تعریف می‌کند. این رویکرد قائل به جلوگیری فیزیکی گسترش نفوذ ماهواره‌ها و استفاده از امکانات داخلی در جهت تقابل با این پدیده است (Fassihi, 2012: 18-20). گروه معتقد به نگرش بیان شده، دلایل و علل مخالفت خود را در موارد ذیل صورت‌بندی می‌کردد: ۱- به دست گرفتن افکار عمومی توسط کشورهای بیگانه و ایجاد مفاسد فرهنگی، اخلاقی و فراهم شدن زمینه‌ای برای به خطر افتادن امنیت ملی، ۲- مستول بودن نظام اسلامی در برابر افکار و اعتقادات مردم و ایجاد بسترهای سلامت مادی و معنوی در جامعه و پاسداری از آن، ۳- تغییر هویت ملی

و دینی جوامع بشری به وسیله برنامه‌های ماهواره‌ای، ۴- ایجاد تزلزل در نهاد خانوارده و به دست گرفتن تربیت جوانان، ۵- ایجاد روحیه ذلت‌پذیری در جامعه اسلامی، ۶- نقضن کردن حاکمیت ملی کشور، ۷- فتوای حرمت علماء از جمله آیات عظام اراکی، جوادی آملی، مکارم شیرازی، لنگرانی، سبحانی، مؤمن، جنتی، امینی و کاشانی در مورد استفاده از ماهواره، ۸- استناد به استعاره شبیخون و تهاجم فرهنگی در کلام رهبری و عامل دانستن برنامه‌های ماهواره‌ای در این راستا، ۹- فرست دادن به دستگاه‌های فرهنگی، رسانه‌ای و سازمان‌های مسئول کشور در جهت آماده‌سازی خود برای تقابل با تهاجم فرهنگی و نیز امکان پسیج عمومی نیروها و امکانات در این زمینه، ۱۰- مشکلات اقتصادی و به وجود آمدن انحراف جوانان به وسیله ماهواره‌ها (در این بحث این گونه استدلال شده است که چون امکانات برای ازدواج جوانان وجود ندارد ممکن است با وجود ماهواره‌ها زمینه فساد اخلاقی آنان شکل بگیرد)، ۱۱- افت تحصیلی دانش‌آموzan، رشد خشونت‌های اجتماعی، بروز اختلالات عصبی و بیماری‌های روانی از جمله افسردگی، اضطراب، پرخاشگری و به‌طورکلی روان‌پریشی، مصرف‌گرایی و بی‌رنگ شدن آداب و رسوم اسلامی در جامعه، ۱۲- عدم امکان انتخاب و برنامه‌ریزی در مورد ماهواره‌ها برخلاف برنامه‌های ویدئویی (کیهان، ۲۸ شهریور ۱۳۷۳).

در مقابل دیدگاه فرق؛ رویکردی اصلاح طلبانه؛ با رویکردی اثباتی در مورد پدیده نوظهور ماهواره، تصویب قانون منع را با پیشرفت هم‌زمان تکنولوژیکی، در جلوگیری از استفاده از شبکه‌های ماهواره‌ای ناکارآمد می‌دانست و بر تقابل رسانه‌ای صداوسیما برای کاهش تأثیر ماهواره تأکید می‌کرد (Fassihi, 2012: 18-20). مهم‌ترین دلایل معتقدین به این رویکرد عبارت‌اند از: ۱- عدم امکان جلوگیری فیزیکی استفاده از شبکه‌های ماهواره‌ای، همچون ناموفق بودن این گونه برخوردها در استفاده از ویدئو، ۲- امکان پیشرفت تکنولوژی و استفاده مردم از ماهواره‌ها، بدون نیاز به آتش‌های بشقابی در آینده نزدیک، ۳- تبلیغ کشورهای خارجی علیه این طرح، ۴- عدم کارایی قانون در جلوگیری از مصرف برنامه‌های ماهواره‌ای، ۵- وجود قوانین قبلي همچون قانون امر به معروف و نهی از منکر و عدم لزوم تصویب قانون جدید، ۶- نبود امکانات و نیروهای لازم در جهت برخورد با این مسئله و جمع‌آوری آتش‌های ماهواره‌ای، ۷- فرعی بودن این موضوع در برابر مسائل دیگر کشور و نیز کم بودن تعداد افراد استفاده‌کننده از برنامه‌های ماهواره‌ای، ۸- قطع کردن دسترسی مرکز ایران و عدم توانایی جلوگیری از مصرف برنامه‌های ماهواره‌ای

۲۶ □ سیاست‌گذاری شبکه‌های ماهواره‌ای

بدون آتنن در مناطق مرزی ایران (کیهان، ۲۸ شهریور ۱۳۷۳).

با غلبه گفتمان محافظه‌کاری و تصویب طرح با اکثریت رأی نمایندگان مجلس شورای اسلامی، استفاده از تجهیزات خانگی دریافت شبکه‌های ماهواره‌ای ممنوع شد. برای اجرای این قانون وزارت کشور موظف شد، با استفاده از تیروهای انتظامی و یا نیروی مقاومت بسیج در اسرع وقت نسبت به جمع‌آوری تجهیزات دریافت شبکه‌های ماهواره‌ای اقدام نماید و استفاده‌کنندگان، تولیدکنندگان و توزیع‌کنندگان تجهیزات در صورت عدم توجه به تذکرات قبلی، جریمه شوند (جمهوری اسلامی، ۱۲ دی ۱۳۷۳). برای این منظور، در برخی موارد با پرواز شناسایی در فضای شهرها، آتنن‌های ماهواره‌ای رصد و نسبت به جمع‌آوری آن‌ها اقدام می‌شد (کیهان، ۱۱ دی ماه ۱۳۷۳)؛ در ابتدا، رویکرد دولت و وزارت کشور آن بود که مردم می‌توانند آتنن‌ها و تجهیزات ماهواره‌ای را درون خانه نگهدارند، این تفسیر با مخالفت مجلس مواجه گردید و از دولت خواسته شد، در آینه نامه اجرایی خود تجدیدنظر نماید. اقدام دیگر آن بود که وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی با همکاری وزارت پست، تلگراف و تلفن و سازمان‌های ذی‌ربط، با استفاده از اهرم‌های حقوقی و بین‌المللی در جهت حراست از مرزهای فرهنگی کشور و حفظ کیان خانواده علیه برنامه‌های مخرب و مبتذل ماهواره اقدامات لازم را انجام دهنند. از طرفی سازمان‌های مربوطه موظف شدند، اثرات مخرب استفاده از برنامه‌های منحرف‌کننده را در جامعه تبیین نمایند. از جمله مقاد اثباتی که در این قانون بر آن تأکید شد، استفاده از برنامه‌های مناسب ماهواره‌ها پس از پالایش در صداوسیما بود، این موضوع در ماده پنجم قانون مذکور آورده شد (جمهوری اسلامی، ۲۰ آذر ۱۳۷۳). در این مورد دیدگاه‌های متفاوتی وجود داشت، دیدگاه مخالفان بر آن بود که اگر این امکان یعنی استفاده از برنامه‌های مناسب به صداوسیما داده شود، مطلوب بودن برنامه‌های ماهواره‌ای امری سلیقه‌ای می‌شود و ممکن است تحت عنوانی متفاوت، برنامه‌های ماهواره‌ای از صداوسیما پخش گردد. از طرفی اگر این مجوز به صداوسیما داده نشود، باعث تولید هر چه بیشتر برنامه‌های بومی و عدم اتکا به برنامه‌های ماهواره‌ای می‌شود. رویکرد مخالف دیگر، در گامی فراتر، بر این اعتقاد بود، به‌طورکلی برنامه مناسبی در بین تولیدات ماهواره‌ای وجود ندارد تا امکان استفاده از آن‌ها وجود داشته باشد. در مقابل دیدگاه بیان شده، طیفی از صاحب‌نظران معتقد بودند، می‌توان از برنامه‌های خوب ماهواره‌ها با پالایشی مختصراً استفاده کرد و این کار نه تنها اوقات فراغت را پر می‌کند، بلکه بین تولیدات داخلی و خارجی رقابت ایجاد می‌نماید. برای این

منظور، برخی نمایندگان پیشنهاد می‌کنند، صداوسیما، کاتالوگ‌های جدیدی به این موضوع اختصاص دهد و برنامه‌های مفید و غیر مخرب ضبط و تحت عنوان شبکه‌های جدیدی پخش شوند^{۱۴}. رئیس وقت صداوسیما با تأکید بر رویکرد دوم، بیان می‌دارد، قطع کل برنامه‌های ماهواره‌ای و عدم استفاده از تولیدات آن‌ها باعث انقطاع فرهنگی می‌گردد (کیهان، ۱۱ اردیبهشت‌ماه ۱۳۷۳) و ضروری است برنامه‌های مفید در اختیار مردم قرار داده شود. علاوه بر این، وی پیشنهاد می‌کند، ازانجاکه اکثریت هموطنان با زبان خارجی آشنا نیستند، می‌توان برنامه‌های انتخابی را با زیرنویس فارسی پخش کرد. لازجانی وجود برنامه‌های ماهواره‌ای را به دلیل عدم کفايت تولیدات داخلی لازم می‌دانست و بر این باور بود، باید بر اساس اصول خود نیز دست به تولیدات غنی تلویزیونی زده شود (کیهان، ۲۱ دی‌ماه ۱۳۷۳). علاوه بر صداوسیما، «مؤسسه رسانه‌های تصویری»؛ از مراکز اقماری رسانه ملی، اعلام کرد برنامه‌های مفید ماهواره‌ای را بدون اینکه به سلامت جامعه صدمه‌ای بزنند، در اختیار سازمان‌های درخواست‌کننده قرار می‌دهد (همشهری، ۲ بهمن‌ماه ۱۳۷۳). از سوی دیگر، صداوسیما برای آنکه بتواند در مقابل گرایش به شبکه‌های ماهواره‌ای، تولیدات خود را افزایش دهد، به برونسپاری نیازهای رسانه‌ای خود روى آورد. سیاست مذکور، با کاهش تردد سازمانی، پخش خصوصی را در حوزه تولید وارد نمود و ۳۰ الی ۳۵ درصد نیازهای صداوسیما از این طریق برطرف گردید. علاوه بر آن، دو شرکت «سیما فیلم» (با مأموریت تولید فیلم، مستند، پویانمایی و بازیابی خارجی و برآورد کردن نیازهایی همچون لباس بازیگری و...) و «صبا فیلم» (مختص ساخت پویانمایی)، در سال ۱۳۷۳ برای برطرف کردن نیازهای تولیدی تأسیس شدند. از طرف دیگر برای گسترش شبکه اطلاع‌رسانی، سازمان صداوسیما وارد توافق ده‌ساله با شبکه سی‌ان‌ان^{۱۵} و در ادامه با رویترز^{۱۶} شد. هدف مذکور با مبادلات برنامه‌ای با شبکه بی‌بی‌سی^{۱۷} گسترش یافت (Barraclough, 2001: 38-39).

خبر بین‌المللی صداوسیما با اشاره به این جهت‌گیری در حوزه خبر، به تجربه موفق پاکستان در تأسیس کاتالوگ مستقل برای پخش پالایش شده برنامه‌های ماهواره‌ای شبکه سی‌ان‌ان، اشاره می‌کند و این اقدام را در صداوسیما لازم می‌شمارد. وی معتقد بود تلویزیون باید قسمتی از برنامه‌های خود را برای پخش خبرهای بین‌المللی اختصاص دهد یا شبکه‌ای مستقل برای این منظور تأسیس کند (ایرانی‌ها، ۱۳۷۳: ۲۵). قانون منع استفاده از تجهیزات ماهواره‌ای، در ابتدا به صورت ۳ ساله تنظیم شد و قید گردید در صورت نیاز

تمدید شود، اما با رأی گیری مجدد مجلس، این شرط نیز برداشته شد و به صورت دائم، لازم‌الاجرا گردید (اطلاعات، ۱۵ دی ماه ۱۳۷۳).

۳-۱. دیدگاه رهبر ایران به عنوان عالی ترین مرجع تصمیم‌گیری

پس از تصویب قانون منع استفاده از تجهیزات ماهواره‌ای، رئیس وقت مجلس شورای اسلامی در سخنرانی خود در مجلس چهارم بیان داشت، رهبر ایران موافقت خود را با این تصمیم اعلام کرده‌اند. شاهد مدعای می‌توان در فرمایش مقام معظم رهبری در دیدار نمایندگان مشاهده نمود. جایی که می‌فرمایند: «مجلس در مسائل گوناگون مثل مسئله فرهنگی ماهواره غایب نیست. البته مسئله ماهواره جزو مسائل اصلی کشور نیست بلکه یک مسئله موسمی اما مؤثر و حساس است. گاهی بعضی از مسائل خیلی بنیادین‌اند، هرچند در زندگی مردم بروز و ظهور و تأثیر عاجلی ندارند. اما بعضی مسائل آنقدر هم مهم نیستند، بلکه مسائل سطحی‌اند. مسئله ماهواره مسئله‌ای سطحی است اما تأثیرات زیاد و مخربی دارد. شما آنجا خودتان را فوراً رسانید و بنده از بیرون مجلس مراقبت می‌کرم. من مباحثات مجلس را گوش و دنبال می‌کرم. دیدم مجلس با وجود ان بیدار و درک صحیح از مسئله ماهواره با آن مواجه شد. در قضیه برخورد با سیاست‌های متعارض استکبار جهانی برخورد با دولت مستکبر آمریکا و در همه دردهای این ملت حضور مجلس خیلی مهم است»^{۱۸}. در دیدگاه رهبر ایران، ماهواره؛ عامل استکباری است که می‌تواند بر جوانان ما تأثیر منفی بگذارد. این مطلب را می‌توان در سخنرانی ایشان در دیدار روحانیون و مبلغان در سال ۱۳۷۵ مشاهده کرد، جایی که می‌فرمایند: «عوامل استکبار امروز فیلم بد درست می‌کنند؛ نوار بد درست می‌کنند؛ حرف‌های بد درست می‌کنند؛ شعر بد می‌گویند؛ داستان بد می‌نویسند و این همه را در داخل کشور بین نوجوانان جوانان و مردم عادی پخش و منتشر می‌کنند و یا از طریق ماهواره رواج می‌دهند. این مورد اخیر؛ ماهواره واقعاً گنداب فسادی است که تیرهای زهرآگین خود را به سمت ملت‌ها و کشورها هدف‌گیری می‌کند. بحمدالله سال گذشته مجلس شورای اسلامی با حسن فهم قضیه، ماهواره را ممنوع کرد»^{۱۹}.

در دیدگاه آیت‌الله خامنه‌ای ماهواره نه تنها ابزار تهاجم فرهنگی است و تأثیرات فرهنگی به سزاگی دارد؛^{۲۰} بلکه قدرت‌های سلطه‌گر با تکیه بر ماهواره‌ها، ابزارهای کامپیوتری و شبکه‌های عظیم اطلاع‌رسانی، خواسته‌های خود را به هرجایی از اعماق دنیا

تاریخ‌نگاری شیوه مواجهه با تجهیزات دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای در ایران □ ۲۹

که بخواهند می‌رسانند و از این امکانات به عنوان ابزار سلطه سیاسی خود بر دیگران استفاده می‌کنند.^{۱۱}

ایشان در نقد دیدگاهی که قائل به عدم کارایی قانون مذکور با توجه به پیشرفت‌های تکنولوژی امروز هستند، بیان می‌دارند: «امروز سلطه‌گران در همه جای دنیا هرجایی به تناسب در فکر سلطه فرهنگی اند؛ یک نمونه‌اش هم همین ماهواره است که حالا بازهم می‌بینم بحث ماهواره را مطرح کرده‌اند. این منطق درست نیست که ما بگوییم چون تا پنج سال دیگر فناوری ماهواره پیشرفت خواهد کرد و بدون بشقاب هم مردم ممکن است تصاویر ماهواره را بگیرند پس از حالا جلوش را بازکنیم. این منطق، منطق صحیح نیست. آن کسی که این منطق را مطرح می‌کند باید بگویید برای جلوگیری از آن، چه کار تازه‌ای باید کرد. این منطق و استدلال این‌گونه باید تیجه بدهد. البته دشمن، فناوری را پیشرفت می‌کند. در مقابل شما باید فکر کنید که با تطور و پیشرفت فناوری ماهواره چه کارهایی را می‌توانید انجام دهید تا از نفوذ ماهواره جلوگیری کنید؛ اما این استدلال که چون دشمن پیشرفت می‌کند پس ما بباییم هر مانعی را از جلو راهش برداریم، منطقی نیست. این مانع علی‌العجاله مانع است. مثل این است که دشمن تا مرازهای ما پیش‌آمده آن وقت بگوییم ما که نمی‌توانیم بیشتر از دو ساعت مقاومت کنیم پس برویم، نه آقا این دو ساعت را مقاومت کنید شاید پیروز شدید. این چه حرفي است؟ قانون ممنوعیت ماهواره که مجلس شورای اسلامی چند سال قبل از این، آن را تصویب کرد یک قانون کاملاً درست و بجا بود. حداقلش این است شما توانسته‌اید چند سال این نفوذ را به عقب بیندازید و ان شاء الله بازهم خواهید توانست».^{۱۲}

۴-۱. ضابطه‌مند کردن استفاده از ماهواره

قانون «ممنوعیت استفاده از تجهیزات ماهواره‌ای» به عنوان تنها سند سیاستی حوزه ماهواره‌ها در نظام جمهوری اسلامی ثبت شد تا این‌که با روی کار آمدن گفتمان اصلاحات و شکل‌گیری مجلس ششم پیشنهادهای جدیدی در این زمینه ارائه گردید. طرحی که به مجلس شورای اسلامی آورده شد، به عنوان «ضوابط به کارگیری از تجهیزات ماهواره‌ای» شهرت یافت. پیشنهادهندگان این طرح با استدلال آن‌که می‌توان سه نوع جهت‌گیری آزادی مطلق، محدودیت کامل و مدیریت پدیده‌های جدید نسبت به تکنولوژی‌هایی همچون ماهواره داشت، موارد اول و دوم را انعالی و بستن چشم به روی واقعیات تعریف کردند و سعی نمودند با رویکرد سوم به مدیریت امواج ماهواره‌ای در

کشور پردازند. نمایندگان مجلس، با استدلال ناکارآمد بودن طرح ممنوعیت به علت افزایش کاربران آتش‌های ماهواره‌ای و نیز لزوم استفاده از برنامه‌های مفید ماهواره، دست به تدوین پیشنهادی جدید زدند. ارائه‌کنندگان، این طرح را دارای دو وجه اثباتی تقویت تولیدات داخلی با خرید ماهواره‌ها و پشتیبانی از نهادهای رسانه‌ای کشور ازیک طرف و پرداختن به کنترل و ایمن‌سازی امواج با توجه به سیاست‌های کلی نظام جمهوری اسلامی از سوی دیگر، می‌دانستند.^{۲۳} در راستای اهداف مذکور، سه راهکار در بندهای طرح دیده می‌شوند: ۱) کمیته‌ای مشکل از وزارت فرهنگ و ارشاد، کشور، پست، تلگراف و تلفن، اطلاعات و سازمان صداوسیما جمهوری اسلامی ایران، موظف است شبکه‌های ماهواره‌ای منطبق با ضوابط جمهوری اسلامی را به دستگاه‌های ذی‌ربط معرفی کند، ۲) وزارت پست، تلگراف و تلفن شش ماه مهلت دارد از طریق بخش دولتی یا خصوصی، فناوری‌های جدید را شناسایی و نسبت به طراحی و تولید انبوه تجهیزاتی اقدام کند که امکان استفاده از شبکه‌های مشخص شده در ماده قبلی را مهیا نمایند،^{۲۴} ۳) با مجوز وزارت فرهنگ و ارشاد؛ افراد حقوقی و حقیقی می‌توانند از ماهواره‌ها استفاده کند (کیهان، ۲۸ آذر ۱۳۸۱).

دولت وقت نیز موافقت خود با این طرح را اعلام و متعهد می‌شود، امکان پخش کانال‌های ماهواره‌ای را طبق ضوابط فراهم کند. محمدحسن پژشک؛ معاونت وقت سمعی و بصری و امور سینمایی وزارت فرهنگ و ارشاد بیان می‌دارد: «مخالفت با ممنوعیت کامل استفاده از ماهواره و در عین حال مخالفت با آزادی بی‌قید و شرط استفاده از برنامه‌های ماهواره نامعقول است و لازم است برای فراهم ساختن شرایط استفاده همگانی از شبکه‌های منتخب در چارچوب ضوابط بین‌المللی و حذف صحنه‌های ناخواسته و خلاف موازین موضع رسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی تدبیری اندیشه شود» (کیهان، ۱ تیرماه ۱۳۸۱)؛ اما صداوسیما در طرف مقابل با این پیشنهاد مخالفت می‌کند. ضرغامی؛ معاون پارلمانی صداوسیما در این مورد چنین بیان می‌دارد: «پیشنهاد ضابطه‌مند کردن به کارگیری تجهیزات دریافت ماهواره که در دستور علنی مجلس قرار گرفته است از ظرفیت والگوی مناسبی برخوردار نیست»، او می‌افزاید: «در صورت تصویب این قانون، ممنوعیت استفاده از ماهواره‌ها به شکل سابق، محفوظ است و باید با کار کارشناسی، بازنگری صورت گیرد، چراکه بدون در نظر گرفتن حساسیت‌های جامعه این کار میسر نیست» (کیهان، ۱۴ آبان ۱۳۸۱).

تاریخ‌نگاری شیوه مواجه با تجهیزات دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای در ایران □ ۳۱

با رأی اکثریت، طرح مذکور در مجلس پذیرفته شد و برای تأیید به شورای نگهبان قانون اساسی ارسال گردید. این شورا مفاد مصوب شده، را مغایر قانون اساسی دانسته و حکم به رد آن‌ها داد. دلایلی که شورای نگهبان در این‌باره به آن‌ها استناد کرد عبارتند از: ۱) ازلحاظ فنی، با نظر کارشناسان معتمد داخل و خارج وزارت پست، تلگراف و تلفن، امکان پالایش و تفکیک همزمان محتوای فساد انگیز و مضر به اسلام، اخلاق، فرهنگ و امنیت وجود ندارد و تبیجه قهری آن تجویز استفاده نامشروع و برخلاف موازین اسلامی و ضوابط مصرح در قانون اساسی است، ۲) طرح، با بند اول و پنجم اصل سوم قانون اساسی که بر ایجاد محیط مساعد برای رشد فضای اخلاقی بر اساس ایمان و تقواو مبارزه با کلیه مظاهر فساد، تباہی و نیز طرد کامل استعمار و جلوگیری از نفوذ اجانب تأکید دارد، مخالف، و با اصل نهم قانون اساسی و استقلال سیاسی، فرهنگی، اقتصادی، نظامی و تمامیت ارضی ایران مغایرت دارد^۴ (کیهان، ۲ اردیبهشت ۱۳۸۱).

۵-۱. پارازیت؛ سیاستی تکنولوژیک محور

اولین سابقه ارسال پارازیت بر روی کانال‌های ماهواره‌ای در آوریل سال ۱۹۸۶ ثبت شد. در آن سال بینندگان کanal «هومآفیس‌باکس»^۵ با دیدن عبارت «کاپیتان نیمه شب»^۶ به جای برنامه‌های این شبکه، شگفت‌زده شدند. اختلال در برنامه‌ها باهدف انتقاد از افزایش اشتراک این کanal تلویزیونی صورت گرفت. یک سال بعد، کanal «پلی بوی»^۷ نیز با همین مشکل رویرو شد. در ماه دسامبر ۱۹۹۵ برنامه‌های ایستگاه تلویزیونی کردستانی که برای ترکیه برنامه پخش می‌کرد قطع شد، بر اساس تحقیقات انجام شده، مشخص گردید، عامل اختلال، پارازیت بوده و منشأ آن نامشخص است. تنها روزنامه صباح ترکیه ادعا کرد، مقامات کشور مسئول این اتفاق هستند. سیاست مذکور در چین نیز مورد استفاده قرار گرفت، ولی این بار نه توسط دولت، بلکه عامل آن گروه غیرقانونی «فالون گونگ»^۸ بود که توانست در امواج تلویزیونی دولتی چین به نام «سی‌سی‌تی‌وی»^۹ اختلال ایجاد کند، مقامات چین معتقد بودند، این امواج مزاحم از پایتخت تایوان صادر می‌شود. تاریخ دیگر استفاده از پارازیت به جنگ خلیج فارس و اختلال در دریافت شبکه‌های متعلق به دولت عراق بازمی‌گردد (آذری، ۱۳۹۰: ۴۰-۴۱). با مطرح شدن پارازیت به عنوان ابزار سیاستی، در مورد ارسال آن در سطح تبخگان کشور، دو دیدگاه به وجود آمد. موافقان ارسال پارازیت، ماهواره‌ها را عامل دخالت فرهنگی و تضعیف

ارزش‌های بومی می‌دانند و ارسال آن را واکنشی در برابر دخالت در حاکمیت ملی تعریف می‌کنند. در این رویکرد پارازیت همسو با مقاد منشور سازمان ملل متحده و دیگر اصول حقوق بین‌الملل و عهدنامه و قطعنامه‌ای در نظر گرفته می‌شود. ارجاع آن‌ها به قطعنامه ۲۹۱۶ است که از حاکمیت ملی دولت‌ها در مقابل هر نوع دخالت در امور داخلی آن‌ها دفاع می‌کند. به موجب بخش اول این قطعنامه، کشورها و مللی که حق دسترسی به اطلاعات دارند، می‌توانند سیستم ارتباطی و رسانه‌ای خود را بدون مداخله دیگران توسعه بخشنده و از رسانه‌های خود برای افزایش و ارتقای منافع و آمال سیاسی، اجتماعی و اقتصادی استفاده کنند؛ اما ذیل این قانون به موجب بخش سوم آن، دولت‌ها حق و تکلیف دارند، با توزیع اخبار غلط و تحریف شده‌ای که به نوعی مداخله در امور داخلی دیگر کشورها تفسیر می‌شود و به صلح، همکاری و روابط دوستانه میان دولت‌ها و ملت‌ها لطمه می‌زنند، برخورد کنند. در طرف مقابل، مخالفان ارسال پارازیت، دلایل خود را به اصل «آزادی اطلاعات» قطعنامه ۵۹، مصوب سال ۱۹۴۶ ارجاع می‌دهند. بر اساس آن، در قطعنامه ۲۴۲ دسامبر ۱۹۵۰ پخش پارازیت برای اختلال در امواج سخنپراکنان بین‌المللی که به نوعی انکار آزادی اطلاعات بدون مرز دانسته شده، محکوم می‌گردد و از دولت‌ها خواسته می‌شود، از پخش امواج رادیویی که دیگر دولت‌ها را هدف قرار می‌دهد و بر آنان اتهامات غیرعادلانه وارد می‌آورد، خودداری کنند. مهم‌ترین پشتیبان برای تصویب این قطعنامه ماده ۱۹ سند جهانی حقوق بشر است (آذربایجان ۴۹-۴۵: ۱۳۹۰).

پس از رد طرح «ضابطه‌مند کردن استفاده از ماهواره» از سوی شورای نگهبان، آنچه در همان سال در محافل رسانه‌ای کشور مشاهده می‌شود، خبر و رود سیستم‌های پارازیت برای ایجاد محدودیت در دریافت امواج ماهواره‌ای است. احمد معتمدی؛ وزیر وقت پست، تلگراف و تلفن از این مسئله اظهار بی‌اطلاعی می‌کند و به رسانه‌ها بیان می‌دارد، موضوع را پیگیری می‌کند. روزنامه همشهری در تاریخ ۲۵ اسفند ماه سال ۱۳۸۱ می‌نویسد: «منبعی ناشناس با ایجاد پارازیت بر شبکه‌های تلویزیون ماهواره‌ای ضمن آن که دسترسی مردم را به این شبکه‌ها مختل کرده، در شبکه‌های مخابراتی نیز تأثیر گذشته است». احمد معتمدی وزیر وقت پست، تلگراف و تلفن در تأیید خبر فوق می‌گوید: «تاکنون منبع پارازیت مشخص نیست و نتوانستیم آن را مشخص کنیم». روزنامه همشهری در ادامه بررسی موضوع می‌افزاید: «چندی پیش، سایت‌های داخلی در خصوص خرید دستگاه‌های تولید پارازیت جهت مختل کردن دسترسی مردم به شبکه‌های

تاریخ‌نگاری شیوه مواجه با تجهیزات دریافت خانگی شبکه‌های ماهواره‌ای در ایران □ ۳۳

ماهواره‌ای خبر داده بودند» (همشهری، ۲۵ اسفندماه ۱۳۸۱). پس از چندی، مسئولین وزارت پست، تلگراف و تلفن، با اعلام شناسایی منبع پارازیت، این عمل را غیرقانونی دانسته و پیگیری آن را در صورت نزوم از مجازی قانونی حق خود دانسته و بیان می‌دارند، پارازیت‌ها مقطوعی هستند. (همشهری، ۱ خردادماه ۱۳۸۲)

پارازیت به دو شکل مداری^{۴۰} و زمینی^{۴۱} ارسال می‌شود. در نوع مداری، سیگنال‌های تقابل‌کننده به شکل مستقیم به وسیله ایستگاه ارسال‌کننده امواج از زمین به آسمان به ماهواره مقصد ارسال می‌شود و با سیگنال‌های شبکه هدف ممزوج می‌گردد. از این طریق دریافت‌کننده در هر جا سیگنال‌ها را به شکل خراب دریافت می‌کند. از آنجاکه شبکه‌های ماهواره‌ای به شکل گروهی دریافت می‌شود، اختلال یکی در دریافت سایر موارد تسری پیدا می‌کند و از این‌رو پارازیت به شکل مداری، یک سانسور جهانی به حساب می‌آید. در مورد استفاده از شیوه مداری آنچه بیان می‌گردد حاکی از آن است، ایران با کشور کوبا وارد قرارداد غیررسمی می‌شود و در زمان کوتاهی، بدین‌وسیله در مبدأ بر ماهواره‌های انتقال‌دهنده سیگنال‌های شبکه‌های مورد هدف، امواج اخلال‌کننده می‌فرستد؛ اما با واکنش قاطع آمریکا، کشور کوبا از ادامه همکاری انصراف می‌دهد. علاوه بر نوع مداری در حال حاضر در قسمت‌های مختلف کشور از نوع زمینی برای پارازیت استفاده می‌شود. ایستگاه زمینی در محدوده خاصی، فرکانس‌های رادیویی را به شکل مستقیم بر دیش‌های مصرف‌کنندگان ارسال می‌کند^{۴۲} (Small Media Report, 2012: 25-26). آنچه در اینجا مسلم است، پارازیت به عنوان سیاست محدودکننده، مورد توجه مقامات مسئول قرار گرفته و نسبت به استفاده از آن، اقدام شده است.

۶- راهکارهای استفاده از ماهواره‌های پخش مستقیم

تصمیم دیگر برای مدیریت استفاده از تجهیزات دریافت ماهواره‌ای در مجلس هفتم بنانهاده شد. اگرچه می‌توان رد پای آن را در مذکرات مجلس چهارم در سال ۷۳ مشاهده کرد، اما در مجلس هفتم به صورت طرحی مستقل توسط نمایندگان موربدرسی قرار گرفت. اساس این طرح آن بود که می‌توان با تأسیس شبکه‌هایی در صداوسیما از برنامه‌های ماهواره استفاده کرد. البته پیش از مجلس هفتم، این رویکرد را می‌توان در نگاه دیر وقت شورای عالی امنیت ملی نیز مشاهده کرد. حسن روحانی با نگاهی انتقادی نسبت به عدم امکان استفاده از برنامه‌های ماهواره‌ای بر این باور بود که نباید برای چند

ساعت برنامه نامناسب، کل ماهواره را طرد کرد. وی پیشنهاد می‌دهد، صداوسیما با احداث زیرساخت‌هایی، ضمن افزایش شبکه‌های صداوسیما، کانال‌هایی را به پخش برنامه‌های ماهواره‌ای اختصاص دهد تا مردم بتوانند از برنامه‌های مناسب ماهواره‌ها استفاده کنند (همشهری، ۱۷ خرداد ۱۳۷۹). برخی از مسئولین صداوسیما نیز قائل به رویکرد مذکور بودند اما اجرای آن را منوط به برخی ملاحظات سازمانی می‌دانستند. مهدی فرجی مدیر تولید شبکه اول بیان می‌دارد: «پخش برنامه‌های ماهواره در سیما مدت‌هاست که در دستور کار رسانه قرار دارد.» وی با اشاره به اینکه هموز زمینه‌های لازم برای اختصاص شبکه مجزا در صداوسیما دیده نمی‌شود، احتمال می‌دهد این کار، با مأموریت‌های دیگر سازمان مغایرت داشته باشد. وی با بیان اینکه باید در این زمینه بی‌هدف عمل شود، اختصاص بودجه لازم را جهت راهاندازی این شبکه‌ها لازم می‌شمارد (کیهان، ۲۱ مهر ماه ۱۳۸۴).

کمیسیون فرهنگی مجلس هفتم از این منظر به بررسی پدیده ماهواره پرداخت و در این راستا سعی داشت با برطرف کردن موانع استفاده از ماهواره‌ها جایگزینی برای آن ارائه دهد. فاطمه رهبر نماینده مردم تهران و عضو این کمیسیون بیان می‌دارد که ماسه راهکار در مورد بهره‌برداری از ماهواره داریم: ۱) ممنوعیت استفاده از ماهواره، ۲) آزادی مطلق استفاده از آن و ۳) بهره‌گیری کنترل شده از ماهواره. وی با بیان اینکه استفاده از ماهواره دارای آثار تخریبی شدید است و از طرفی به دلیل آن‌که نمی‌توان با آن مقابله کرد و خانواده‌ها از آن استفاده می‌کنند، به این مطلب اشاره می‌کند که مجلس شورای اسلامی بر آن شده است با استفاده از مخصوصین ارتباطات به نظام مند کردن استفاده از ماهواره‌ها پردازد (همشهری، ۱۲ آذر ۱۳۸۳).

سعید ابوطالب به عنوان اصلی ترین نماینده پیشنهاددهنده این طرح، دلیل ارائه آن را این‌گونه بیان می‌کند: «قانون ممنوعیت استفاده از تجهیزات ماهواره‌ای که در سال ۷۳ تصویب شد برای شرایط ۱۴ سال پیش مفید بود و به دلایلی باید در نحوه استفاده از ماهواره تجدیدنظر کرد». وی معتقد است زمانی که این تصمیم گرفته شد برنامه‌های ماهواره‌ای، متنوع نبودند و از طرف دیگر برنامه‌های شبکه‌های ماهواره‌ای در چارچوب هنجارهای اسلامی ما قرار نداشت اما امروز با توجه به امکان دسترسی آسان‌تر به شبکه‌های ماهواره‌ای متنوع در پخش و جنس برنامه‌ها، می‌توان از این ابزار نه به عنوان تهدید بلکه به عنوان فرصت استفاده نمود (همشهری، ۲۴ فروردین ۱۳۸۷).

رویکرد مذکور باعث شد، نمایندگان به سمت تدوین طرحی با عنوان «روش‌های استفاده از ماهواره‌های پخش مستقیم» حرکت نمایند. پیشنهاد کنندگان، طرح مذکور را ذیل برنامه توسعه چهارم، بند «ط» ماده ۱۰^۴ در بخش توسعه فرهنگی مطرح کردند و دلایل ارائه آن را عدالت فرهنگی، گسترش نفوذ ماهواره، عدم رعایت قانون منع استفاده از سوی مردم و نیز مفید بودن برخی برنامه‌های ماهواره‌ای عنوان نمودند. آن‌ها برای دستیابی به اهداف طرح، سه راه کار ارائه کردند: ۱) دریافت برنامه‌ها و بازپخش آن‌ها به صورت سیگنال زمینی؛ بدین‌وسیله کسانی که نمی‌توانند ماهواره بخرند و یا از فرصت‌های دیگر استفاده کنند، امکان تماسای برنامه‌های ماهواره‌ای را پیدا می‌کنند. اساس این بخش از طرح، عدالت فرهنگی عنوان گردید. طراحان، تحول مذکور را مشروط به آن دانستند که امکانات و بودجه لازم در اختیار صداوسیما قرار گیرد و این سازمان سیستم‌های زیرساختی را با دیجیتالی کردن آن‌ها ارتقا دهد، ۲) تأسیس سه شبکه برای دریافت برنامه‌های ماهواره‌ای و پخش برای عموم، امکان افزایش آن به عدد ۱۰ وجود دارد، ۳) همانند بسیاری از کشورها، بخش خصوصی با فراهم آوردن امکانات و تجهیزات دریافت برنامه‌های ماهواره‌ای، به صورت کابلی و با نظارت حاکمیت، شبکه‌های ماهواره‌ای را در اختیار مصرف‌کننده‌های داخلی قرار دهد و هزینه آن را به طور مستقیم از مشتری، دریافت کند.^۳. طرح پیشنهادی اگرچه با موافقت نمایندگان همراه شد اما به تصویب نهایی نرسید و از آن زمان تاکنون نه از طرف مجلس و نه از سوی دولت، طرح و لایحه‌ای برای سیاست‌گذاری در خصوص استفاده از تجهیزات ماهواره‌ای ارائه نشده است.

۱-۷. قرارگاه ماهواره

آخرین تلاش جمهوری اسلامی برای مواجهه با شبکه‌های ماهواره‌ای در سال ۱۳۹۰ رقم خورد و با حکم رهبر معظم انقلاب، قرارگاهی با عنوان ماهواره راه‌اندازی شد تا طی شش ماه تصمیمات نهایی در مقابل با شبکه‌های ماهواره‌ای را رقم زند. اعضای این قرارگاه شامل افراد حقیقی و حقوقی؛ نمایندگان سه قوه، رئیس صداوسیما، ۵ نفر از نخبگان حوزه و دانشگاه، مهرداد بذرپاش، صفاره‌رندي، میرباقري، سرافراز و پناهيان بودند.^۴. با توجه به مراجعات نگارنده به این نهاد و طبقه‌بندی بودن خروجی‌های آن، نمی‌توان در مورد تحقق هدف مذکور اظهار نظر قطعی نمود.