

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ  
وَصَلَّى اللّٰهُ عَلٰى مُحَمَّدٍ وآلِهِ الطَّاهِرِينَ



# آفاق تئدنی اتعلاب اسلامی

به کوشش: دکتر جلال درخشه

با آثاری به قلم: (به ترتیب حروف الفباء)

علی آدمی ■ محسن اسماعیلی ■ اصغر افتخاری ■ رضا اکبری ■ ناصر باهنر  
ابراهیم برزگر ■ ناصر جمالزاده ■ محمد رضا حاتمی ■ محمد باقر خرمشاد  
غلامرضا خواجه سروی ■ جلال درخشه ■ سید جلال دهقانی فیروزآبادی  
علیرضا رحیمی عباسعلی رهبر ■ یاسین شکرایی ■ سید علی علوی  
غلامرضا گودرزی ■ منصور میراحمدی ■ محمدجواد نوروزی  
بهرام نوزانی ■ محمد هادی همایون



## فهرست مطالب

سخن ناشر.....	۱۹
مقدمه.....	۲۱
نحوی اول: اصول و مبانی	
فصل ۱. بازسازی اندیشه دینی در ایران معاصر و تأثیر آن بر بازیابی تمدن اسلامی.....	۲۵
ادکتر جلال درخشش.....	۲۵
مقدمه.....	۲۵
۱-۱. انقلاب اسلامی ایران و بازسازی اندیشه دینی.....	۳۰
۱-۲. تجهیز مفاهیم درون دینی به متابه زیر ساخت های معنایی تمدن سازی نوین انقلاب اسلامی.....	۳۴
۲-۱-۱. نسبت دین و سیاست.....	۳۵
۲-۲-۱. انتظار فرج و طرحی الهی برای آینده.....	۴۶
نتیجه گیری.....	۵۳
منابع.....	۵۵
فصل ۲. خدمات انقلاب اسلامی ایران به فرهنگ و تمدن اسلامی.....	۵۷
ادکتر غلامرضا خواجه سروی.....	۵۷
مقدمه.....	۵۷
۱-۲. مبانی مفهومی و نظری.....	۵۸
۱-۱-۱. تعریف تمدن.....	۵۸
۱-۱-۲. اهمیت و جایگاه تحلیل های تمدنی از تمدن اسلامی.....	۶۱

۳-۱-۲. نظریه کلی.....	۶۴
۲-۲. دستاوردهای تمدنی انقلاب اسلامی.....	۶۶
۱-۲-۲. احیای باور و عقیده.....	۶۶
۱-۱-۲-۲. حاکمیت الهی: بنیاد هستی شناسی انقلاب اسلامی بر خدامحوری.....	۶۷
۲-۱-۲-۲. کرامت انسانی مبنای برای انسان شناسی انقلاب اسلامی.....	۶۹
۲-۲-۲. تعمیق ارزش‌ها در حوزه رفوار.....	۷۳
۳-۲-۲. بازسازی میراث بر پایه باور اسلامی.....	۷۷
۱-۳-۲-۲. فرهنگ: احیای هویت شیعی.....	۷۷
۲-۳-۲-۲. سیاست: توسعه نظری و تحقق عملی «مردم سالاری دینی».....	۸۲
۳-۳-۲-۲. اقتصاد: اقتصاد اسلامی و بازسازی مفهوم عدالت شیعی در انقلاب اسلامی.....	۸۸
نتیجه‌گیری: بی‌گیری جامعه نمونه اسلامی در چارچوب نظری مدینه النبی.....	۹۲
یادداشت‌ها.....	۹۵
منابع.....	۹۶
<b>فصل ۳. انقلاب اسلامی و تلاش برای احیای تمدن اسلامی.....</b>	<b>۹۹</b>
دکتر بهرام نوازنی	
مقدمه.....	۹۹
۱-۳. بسوی تمدن اسلامی.....	۱۰۱
۲-۳. بحران هویت جمیع.....	۱۰۲
۳-۳. بحران نظام بین‌المللی.....	۱۰۴
۴-۳. بحران مشروعيت.....	۱۱۰
۵-۳. رویکرد امام خمینی.....	۱۱۳
۶-۳. رویکرد قانون اساسی.....	۱۲۳
نتیجه‌گیری.....	۱۲۴
منابع.....	۱۲۶
<b>فصل ۴. انقلاب اسلامی ایران و تمدن سازی نوین اسلامی.....</b>	<b>۱۲۹</b>
دکتر ناصر جمال زاده	
مقدمه.....	۱۲۹
۱-۴. پیشینه درخشنان تمدن اسلامی .....	۱۳۱

۴-۲. انقلاب اسلامی ایران و احیای تمدن اسلامی.....	۱۳۸
۴-۳. تأثیر انقلاب اسلامی ایران در بومی سازی مدل‌های توسعه .....	۱۳۹
۴-۴. اسلام روح تمدن نوین اسلامی.....	۱۴۰
نتیجه‌گیری .....	۱۴۵
یادداشت‌ها .....	۱۴۶
منابع .....	۱۴۹
<b>فصل ۵. هویت تمدنی انقلاب اسلامی ایران و رسالت زمینه‌سازی ظهور.....</b>	<b>۱۵۱</b>
دکتر محمد‌هادی همایون	
مقدمه: جهان معاصر و توجه به نشانه‌های ظهور .....	۱۵۱
۱-۵. کارکرد نشانه‌های ظهور.....	۱۵۴
۲-۵. دسته‌بندی نشانه‌های ظهور .....	۱۵۶
۳-۵. تصویر کلی شرایط ظهور .....	۱۶۱
۴-۵. دین و تاریخ تمدن.....	۱۶۱
۵-۵. رسالت جهانی پیامبران الهی .....	۱۶۶
۶-۵. تحلیل عاشورا محور تاریخ .....	۱۷۰
۷-۵. پیوند علم و اخلاق .....	۱۷۲
۸-۵. گسترش و اوج گرفتن دانش .....	۱۷۴
۹-۵. ورود به جریان غیبت .....	۱۷۵
۱۰-۵. اشاعه دانش در میان اهل آن .....	۱۷۷
۱۱-۵. تلاقي دو جريان علم و غييت .....	۱۷۹
نتیجه‌گیری .....	۱۸۱
منابع .....	۱۸۲
<b>فصل ۶. انقلاب اسلامی و احیای تمدن اسلامی «با تاکید بر دیدگاه‌های مقام معظم رهبری».....</b>	<b>۱۸۳</b>
دکتر محمد جواد نوروزی	
مقدمه .....	۱۸۳
۱-۶. مفاهیم و کلیات .....	۱۸۴
۱-۱-۶. تعریف تمدن.....	۱۸۴
۲-۱-۶. سیر تاریخی .....	۱۸۵

۱۸۸.....	۳-۱-۶. چالش اسلام و مدرنیته و ظهور انقلاب اسلامی.....
۱۸۹.....	۲-۶. انقلاب اسلامی و بحران تمدن معاصر.....
۱۹۱.....	۱-۲-۶. او مانیسم.....
۱۹۲.....	۲-۲-۶. بحران معنویت و دین.....
۱۹۳.....	۳-۲-۶. تفکیک دین از سیاست.....
۱۹۳.....	۴-۲-۶. بحران معرفت‌شناسختی.....
۱۹۵.....	۵-۲-۶. اباجی‌گری و آزادی.....
۱۹۷.....	۶-۲-۶. سنت‌متیزی.....
۱۹۸.....	۷-۲-۶. تضعیف نظام خانواده.....
۱۹۹.....	۸-۲-۶. معضلات روحی و روانی.....
۱۹۹.....	۹-۲-۶. ناکارامدی تمدن غرب.....
۲۰۰.....	۳-۶. انقلاب اسلامی و آرمان تمدن اسلامی.....
۲۰۰.....	۱-۳-۶. اهداف تمدن اسلامی.....
۲۰۰.....	۱-۱-۳-۶. احیای دین.....
۲۰۰.....	۲-۱-۳-۶. جستجوی سعادت روح و جسم.....
۲۰۱.....	۳-۱-۳-۶. حاکمیت اسلامی.....
۲۰۱.....	۴-۱-۳-۶. ساخت انسان متكامل و منطبق با طراز اسلامی.....
۲۰۱.....	۵-۱-۳-۶. تأمین رفاه مادی.....
۲۰۲.....	۲-۳-۶. آسیب‌شناسی و بررسی علل رکود.....
۲۰۴.....	۳-۳-۶. راهکارهای ایجاد تمدن اسلامی.....
۲۰۴.....	۱-۳-۳-۶. آموزه‌های اعتقادی تمدن اسلامی.....
۲۰۶.....	۲-۳-۳-۶. پایه‌های معرفت‌شناسختی.....
۲۰۸.....	۳-۳-۳-۶. جهانشمولی اسلام.....
۲۰۹.....	۴-۳-۳-۶. حاکمیت و مشروعيت الهی.....
۲۰۹.....	۵-۳-۳-۶. ساختار تمدن اسلامی بر پایه مردم سalarی.....
۲۱۱.....	۶-۳-۳-۶. تکیه تمدن اسلامی بر اخلاق.....
۲۱۱.....	۷-۳-۳-۶. بهره وری صحیح از امکانات.....
۲۱۲.....	۸-۳-۳-۶. تمدن اسلامی تمدن صلح و تعالی.....

## فهرست مطالب □ ۹

۲۱۲	نتیجه گیری
۲۱۴	منابع
۲۱۷	فصل ۷. بنیان‌های فکری شیعه در تمدن سازی اسلامی / دکتر منصور میراحمدی
۲۱۷	مقدمه
۲۱۸	۷-۱. تمدن سازی اسلامی
۲۲۰	۷-۲. بنیان‌های فکری تمدن سازی اسلامی از دیدگاه شیعه
۲۲۰	۷-۲-۱. خدا محوری
۲۲۲	۷-۲-۲. نص محوری
۲۲۷	۷-۲-۳. عقل محوری
۲۳۶	نتیجه گیری
۲۳۷	منابع
۲۳۹	فصل ۸. مؤلفه‌های تمدن اسلامی / دکتر محمدرضا حاتمی
۲۳۹	مقدمه
۲۴۰	۸-۱. تمدن
۲۴۳	۸-۲. تمدن و فرهنگ و رابطه آن دو با یکدیگر
۲۴۵	۸-۲-۱. ویژگی‌های تمدن غربی
۲۴۷	۸-۲-۲. تمدن اسلامی
۲۴۹	۸-۳. مؤلفه‌ها و ویژگی‌های تمدن اسلامی
۲۵۱	۸-۴-۱. علم گرایی
۲۵۶	۸-۴-۲. عقل گرایی
۲۶۰	۸-۴-۳. عدالت گرایی
۲۶۲	۸-۴-۴. آزاد اندیشی
۲۶۷	نتیجه گیری
۲۶۹	منابع

### بخش دوم: عوامل و ابعاد

فصل ۹. انقلاب اسلامی، انقلاب تمدن‌ساز؛ دانشگاه ایرانی، دانشگاه تمدن‌ساز.....	۲۷۳
دکتر محمدباقر خرمشاد / علی آدمی	
مقدمه و طرح مسئله.....	
۲۷۳	
۱-۹. مرور ادبیات تحقیق: تمدن.....	
۲۷۵	
۲-۹. ویژگی‌های عمومی تمدن اسلامی - ایرانی .....	
۲۸۰	
۳-۹. دانش و دانشگاه در تمدن ایرانی - اسلامی.....	
۲۸۲	
۴-۹. دانشگاه تمدن‌ساز.....	
۲۸۸	
۵-۹. دانشگاه و تمدن‌سازی در ایران امروز و پس از انقلاب.....	
۲۸۹	
نتیجه‌گیری .....	
۲۹۹	
منابع .....	
۳۰۱	
فصل ۱۰. نقش تعلیم و تربیت اسلامی در تمدن سازی .....	
۳۰۵	
دکتر رضا اکبری / یاسین شکرانی	
مقدمه.....	
۳۰۵	
۱-۱۰. تعریف تمدن.....	
۳۰۶	
۲-۱۰. تعریف فرهنگ .....	
۳۰۸	
۳-۱۰. رابطه فرهنگ و تمدن .....	
۳۰۹	
۴-۱۰. تعریف جهان‌بینی .....	
۳۱۰	
۵-۱۰. رابطه جهان‌بینی و فرهنگ .....	
۳۱۰	
۶-۱۰. تعامل جهان‌بینی، فرهنگ و تمدن .....	
۳۱۱	
۷-۱۰. تأثیر تعلیم و تربیت اسلامی بر شکل‌گیری جهان‌بینی به عنوان ریشه اصلی تمدن ....	
۳۱۳	
۷-۱۰. ۱. نوع رویکرد به خدا .....	
۳۱۳	
۷-۱۰. ۲. نوع رویکرد به خود.....	
۳۱۵	
۷-۱۰. ۳. نوع رویکرد به دیگران.....	
۳۱۶	
۷-۱۰. ۴. نوع رویکرد به جهان .....	
۳۱۸	
۸-۱۰. نهادهای اثرگذار در تعلیم و تربیت انسان.....	
۳۱۹	

## فهرست مطالب □ ۱۱

۳۱۹.....	۱۰-۸-۱. نهاد خانوارده
۳۲۱.....	۱۰-۸-۲. نهادهای آموزشی (مدرسه و دانشگاه)
۳۲۴.....	نتیجه‌گیری
۳۲۵.....	یادداشت‌ها
۳۲۶.....	منابع
۳۲۹.....	فصل ۱۱. همگرایی رسانه‌های سنتی و مدرن پس از انقلاب اسلامی و نقش آن در بازسازی تمدن اسلامی
	دکتر ناصر باهنر
۳۲۹.....	مقدمه
۳۳۱.....	۱-۱۱. تحولات ارتیاطی و تحول دیدگاههای فرهنگی -تمانی بین الملل
۳۳۳.....	۱۱-۲. طرح دیدگاه همگرایانه در ارتباطات
۳۳۵.....	۱۱-۳. بحران مشروعيت در ارتباطات معاصر جهان اسلام
۳۳۷.....	۱۱-۴. انقلاب اسلامی ایران مرهون ارتباطات سنتی اسلامی
۳۳۹.....	۱۱-۵. نگاهی به مشخصه‌های نظام ارتباطات اسلامی
۳۴۲.....	۱۱-۶. پیشنهادات راهبردی
۳۴۳.....	نتیجه گیری: همگرایی سنتی - مدرن در فرایند بازسازی تمدن اسلامی
۳۴۷.....	منابع
۳۴۹.....	فصل ۱۲. انقلاب اسلامی و آفرینش نقش جدید رسانه‌ها در تمدن‌سازی (با تأکید بر مبانی حقوقی)
	دکتر محسن اسماعیلی
۳۴۹.....	مقدمه؛ تعریف تمدن و جایگاه فرهنگ در آن
۳۵۱.....	۱۲-۱. تمدن و نقش رسانه در تأسیس و توسعه آن
۳۵۴.....	۱۲-۲. تمدن غرب و انحصار طلبی رسانه‌ای
۳۵۷.....	۱۲-۳. نظریه بی طرفی ذاتی رسانه و توجیه حقوقی آن
۳۵۸.....	۱۲-۴. مسلمانان و رسانه‌های جدید
۳۶۰.....	۱۲-۵. انقلاب اسلامی و بازآفرینی هویت رسانه‌ها
۳۶۲.....	۱۲-۶. پاسخ به نظریه سازی غرب
۳۶۴.....	۱۲-۷. تثبیت نظریه جدید رسانه در حقوق ایران
۳۶۷.....	نتیجه گیری و پیشنهاد

منابع.....	۳۶۸
فصل ۱۳. تربیت عقلانی و تمدن اسلامی: بررسی جایگاه عقل در اندیشه تربیتی و نهاد آموزش اسلامی.....	۳۷۱
دکتر علیرضا رحیمی	
مقدمه.....	۳۷۱
۱-۱۳. تربیت و تمدن: تعامل اندیشه و عمل تربیتی.....	۳۷۲
۲-۱۳. تربیت عقلانی.....	۳۷۴
۳-۱۳. ۱- تعلق در تمدن اسلامی.....	۳۷۴
۲- رویکردها در تربیت اسلامی.....	۳۷۹
۳- رویکردهای غیرعقل گرا.....	۳۸۱
۴- رویکردهای عقل گرا.....	۳۸۵
۵- تربیت عقلانی در عصر حاضر.....	۳۹۲
۶- دیدگاههای حداقلی و حداکثری درباره کارکرد عقل.....	۳۹۲
۷- مسائل امروزین تربیت عقلانی.....	۳۹۵
۸- دوری از روح علمی و منطق تحقیق.....	۳۹۶
۹- و اپس گرایی.....	۳۹۶
۱۰- تحریر میان علیت و متأفیزیک.....	۳۹۸
۱۱- ازو اطلبی و ترس از دادوستد فرهنگی.....	۳۹۸
۱۲- تعابیر نابسامان از مفهوم عقل و عملکرد آن.....	۳۹۹
۱۳- راه حل.....	۴۰۱
۱۴- خلاصه و نتیجه گیری.....	۴۰۳
۱۵- یادداشت ها.....	۴۰۶
۱۶- منابع.....	۴۱۰
فصل ۱۴. ابعاد معنوی تمدنی گفتمان انقلاب اسلامی.....	۴۱۳
دکتر عباسعلی رهبر	
مقدمه.....	۴۱۳
۱-۱۴. مفاهیم و چارچوب نظری.....	۴۱۴
۲-۱۴. ۱- گفتمان.....	۴۱۴

## فهرست مطالب □ ۱۳

۴۱۶.....	۲-۱-۱۴. تمدن.....
۴۱۷.....	۳-۱-۱۴. گفتمان انقلاب اسلامی.....
۴۱۸.....	۱-۳-۱-۱۴. دال مرکزی در گفتمان انقلاب اسلامی.....
۴۱۹.....	۲-۳-۱-۱۴. خدیت و بیگانه سازی در گفتمان انقلاب اسلامی.....
۴۱۹.....	۳-۲-۱-۱۴. زبان و اندیشه در گفتمان انقلاب اسلامی.....
۴۲۰.....	۴-۳-۱-۱۴. شرایط امکان در گفتمان انقلاب اسلامی.....
۴۲۰.....	۲-۱۴. ابعاد معنوی تمدن گفتمان انقلاب اسلامی.....
۴۲۲.....	۱-۲-۱۴. تأثیر گفتمان انقلاب اسلامی بر بیداری اسلامی.....
۴۲۴.....	۲-۲-۱۴. تأثیر گفتمان انقلاب اسلامی بر احیاء فقه شیعه.....
۴۲۶.....	۳-۲-۱۴. تأثیر گفتمان انقلاب اسلامی بر احیاء الگوی نظام سیاسی مبتنی بر معنویت و اخلاق.....
۴۲۷.....	نتیجه‌گیری.....
۴۲۹.....	منابع.....

## بخش سوم؛ آسیب‌نمای

۴۳۳.....	فصل ۱۵. محیط امنیتی تمدن اسلامی؛ رویکردی آسیب‌شناسانه.....
	دکتر اصغر افتخاری
۴۳۳.....	مقدمه.....
۴۳۴.....	۱-۱۵. مفهوم شناسی .....
۴۳۴.....	۱-۱-۱۵. تمدن.....
۴۳۵.....	۱-۱-۱-۱۵. جدا نگاران.....
۴۳۵.....	۲-۱-۱-۱۵. یکسان‌نگاران.....
۴۳۶.....	۲-۱-۱۵. تمدن اسلامی .....
۴۳۸.....	۲-۱-۱۵. امنیت.....
۴۳۸.....	۱-۳-۱-۱۵. گفتمان سلیی .....
۴۳۸.....	۲-۳-۱-۱۵. گفتمان ایجادی .....

۴۳۹.....	۱۵-۱-۴. محیط امنیتی.....
۴۴۰.....	۱۵-۱-۴-۱. محیط اثباتی.....
۴۴۰.....	۱۵-۲-۴-۱-۱. محیط انتزاعی.....
۴۴۱.....	۱۵-۲-۴-۱-۲. نظریه «آسیب - تهدید».....
۴۴۱.....	۱۵-۲-۱-۱. تهدیدشناسی.....
۴۴۲.....	۱۵-۲-۲-۱. آسیب‌شناسی.....
۴۴۲.....	۱۵-۲-۲-۲. ارتباط آسیب - تهدید.....
۴۴۳.....	۱۵-۲-۲-۳-۱. حالت اول. تهدیدات بر آسیب.....
۴۴۴.....	۱۵-۲-۲-۳-۲. حالت دوم. تهدیدات در آسیب.....
۴۴۶.....	۱۵-۳-۱-۱. تهدیدات پیش‌روی تمدن اسلامی.....
۴۴۶.....	۱۵-۳-۱-۲. تصلب فرهنگی و جمود تمدنی.....
۴۴۹.....	۱۵-۳-۱-۳. اباخه فرهنگی و استحاله تمدنی.....
۴۵۲.....	۱۵-۳-۲-۱-۱. ضعف قدرت و وابستگی راهبردی.....
۴۵۸.....	۱۵-۳-۲-۲-۱-۱. نتیجه‌گیری.....
۴۶۰.....	یادداشت‌ها.....
۴۶۴.....	منابع.....
۴۶۹.....	<b>فصل ۱۶. تمدن سازی انقلاب اسلامی و گفتمان سکولاریزم در روابط بین‌الملل.....</b>
	<b>/دکتر سید جلال دهقانی فیروزآبادی</b>
۴۶۹.....	مقدمه.....
۴۷۱.....	۱۶-۱. انقلاب اسلامی و رسالت تمدن سازی.....
۴۷۱.....	۱۶-۱-۱-۱. معنا و مفهوم تمدن اسلامی.....
۴۷۳.....	۱۶-۱-۱-۲-۱. ویژگی‌های تمدن اسلامی در چارچوب انقلاب اسلامی.....
۴۷۳.....	۱۶-۱-۲-۱-۱. خدامداری و اسلام محوری.....
۴۷۴.....	۱۶-۱-۲-۱-۲-۱. جهانشمولی و جاودانگی.....
۴۷۴.....	۱۶-۱-۲-۱-۳-۱-۱. جامع نگری و اعتدال گرایی.....
۴۷۵.....	۱۶-۱-۲-۱-۴-۱-۱. خردگرایی.....
۴۷۵.....	۱۶-۱-۲-۱-۵-۱-۱. علم گرایی.....
۴۷۶.....	۱۶-۱-۲-۱-۶-۱-۱. همزیستی و صلح گرایی.....

## فهرست مطالب □ ۱۵

۴۷۷.....	۷-۲-۱-۱۶. عدالت محوری
۴۷۷.....	۸-۲-۱-۱۶. دولت سازی
۴۷۷.....	۲-۱۶. گفتمان سکولاریزم در روابط بین‌الملل
۴۷۸.....	۱-۲-۱۶. معنا و مفهوم سکولاریزم
۴۷۹.....	۲-۲-۱۶. دلالت‌ها و پیامدها
۴۸۰.....	۱-۲-۲-۱۶. شخصی شدن مذهب
۴۸۰.....	۲-۲-۲-۱۶. تقابل دین و عقل
۴۸۱.....	۳-۲-۲-۱۶. تقابل دین و دانش
۴۸۲.....	۴-۲-۲-۱۶. دولت محوری
۴۸۳.....	۵-۲-۲-۱۶. تلازم دین و خشونت
۴۸۳.....	۳-۱۶. بازتاب‌های تمدن سازی انقلاب اسلامی
۴۸۴.....	۴-۳-۱۶. تضعیف اصل دولت سکولار
۴۸۵.....	۱-۱-۳-۱۶. احیای نقش سیاسی مذهب
۴۸۷.....	۲-۳-۱۶. واسازی مبانی فرانظری روابط بین‌الملل
۴۸۹.....	نتیجه گیری
۴۹۰.....	یادداشت‌ها
۴۹۵.....	فصل ۱۷. علوم انسانی و تمدن‌سازی در ایران معاصر؛ رهیافتی میان رشته‌ای
	دکتر ابراهیم برزگر
۴۹۵.....	مقدمه
۴۹۷.....	۱-۱۷. میان رشته‌ای
۴۹۷.....	۲-۱۷. جنبه نرم‌افزاری تمدن
۴۹۸.....	۳-۱۷. قواعد تمدن‌سازی
۵۰۴.....	۴-۱۷. بررسی موردي
۵۱۲.....	نتیجه گیری
۵۱۶.....	یادداشت‌ها
۵۱۹.....	فصل ۱۸. جمهوری اسلامی ایران و چالش‌های اساسی بازیابی تمدن اسلامی
	دکتر علی اکبر کمالی اردکانی
۵۱۹.....	مقدمه

۱-۱۸. تمدن و فرهنگ	۵۲۰
۲-۱۸. علل طرح مجدد تمدن	۵۲۲
۳-۱۸. تمدن اسلامی و سابقه تاریخی آن	۵۲۵
۴-۱۸. جایگاه تمدن اسلامی در عصر حاضر	۵۲۸
۵-۱۸. رابطه تمدن اسلامی با سایر تمدن‌ها	۵۲۹
۶-۱۸. بازیابی تمدن اسلامی	۵۳۲
۷-۱۸. دست آوردهای تمدنی انقلاب اسلامی	۵۳۴
۸-۱۸. چالش‌های بازیابی تمدن اسلامی	۵۳۶
نتیجه‌گیری	۵۳۸
منابع	۵۴۱
<b>فصل ۱۹. افول تمدن ایران اسلامی و علل آن</b>	<b>۵۴۵</b>
دکتر سید علی علوی	
مقدمه	۵۴۵
۱-۱۹. انتقال پایگاه علوم از بغداد به ایران	۵۵۲
۱-۱۹. حکومت غزنویان	۵۵۳
۲-۱۹. حکومت سلجوقیان	۵۵۵
۲-۱۹. نتایج سلطنه ترکان پیش از حمله مغول	۵۵۶
۳-۱۹. مشروعيت بخشیدن به سلطنه سلاطین	۵۵۷
۴-۱۹. مبارزه با علوم عقلی	۵۶۰
۵-۱۹. عدم ثبات سیاسی	۵۶۱
۶-۱۹. روی کار آمدن افراد بی اصل و نسب	۵۶۴
۷-۱۹. کاهش خود باوری ایرانیان	۵۶۸
۸-۱۹. حمله مغول و پی آمدہای آن	۵۷۰
۹-۱۹. فرهنگ و تمدن در عهد مغولان و ادوار پس از آن	۵۷۲
۱۰-۱۹. انقلاب اسلامی و خود باوری	۵۷۷
نتیجه‌گیری	۵۷۸
یادداشت‌ها	۵۸۰

فصل ۲۰. تقابل رویکرد تمدن سازی انقلاب اسلامی و جهانی سازی، تحلیلی آینده‌نگرانه ... ادکتر غلامرضا گودرزی	۵۸۹
مقدمه	۵۸۹
۱-۱. تمدن و تمدن‌سازی	۵۹۰
۲-۲. تمدن‌های پیشین و جهانی‌سازی	۵۹۴
۳-۳. ایران در گذر تمدنی	۵۹۹
۴-۴. ماهیت انقلاب اسلامی	۶۰۲
۵-۵. رویکرد تمدنی به انقلاب اسلامی	۶۰۵
۶-۶. جهانی‌سازی و انقلاب اسلامی	۶۰۸
۷-۷. فرجام‌شناسی در نگاه تمدن غرب	۶۱۱
۸-۸. فرجام‌شناسی در نگاه تمدن مهدوی	۶۱۳
نتیجه‌گیری	۶۱۷
منابع	۶۲۰
چکیده فصول	۶۲۱



«بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ»

وَلَقَدْ أَتَيْنَا دَوْدَ وَ سُلَيْمَانَ عِلْمًا وَ قَالَا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي  
فَضَلَّنَا عَلَى كَثِيرٍ مِنْ عِبَادِهِ الْمُؤْمِنِينَ

(قرآن کریم، سوره مبارکه النسل، آیه شریقه ۱۵)

### سخن ناشر

فلسفه وجودی دانشگاه امام صادق ع که از سوی ریاست دانشگاه به کرات مورد توجه قرار گرفته، تربیت نیروی انسانی ای متعدد، باتقوا و کارآمد در عرصه عمل و نظر است تا از این طریق دانشگاه بتواند نقش اساسی خود را در سطح راهبردی به انجام رساند.

از این حیث «تریبیت» را می‌توان مقوله‌ای محوری یاد نمود که وظایف و کار ویژه‌های دانشگاه، در چارچوب آن معنا می‌یابد؛ زیرا که «علم» بدون «تریبیت» بیش از آنکه ابزاری در مسیر تعالی و اصلاح امور جامعه باشد، عاملی مشکل ساز خواهد بود که سازمان و هویت جامعه را متأثر و دگرگون می‌سازد.

از سوی دیگر «سیاست‌ها» تابع اصول و مبادی علمی هستند و نمی‌توان منکر این تجربه تاریخی شد که استواری و کارآمدی سیاست‌ها در گرو انجام پژوهش‌های علمی و بهره‌مندی از نتایج آنهاست. از این منظر پیشگامان عرصه علم و پژوهش، راهبران اصلی جریان‌های فکری و اجرایی به حساب می‌آیند و نمی‌توان آینده درخشانی را بدون توانایی‌های علمی - پژوهشی رقم زد و سخن از «مرجعیت علمی» در واقع پاسخ‌گویی به این نیاز بنیادین است.

**دانشگاه امام صادق علیه السلام** در واقع یک الگوی عملی برای تحقق ایده دانشگاه اسلامی در شرایط جهان معاصر است. الگویی که بیش از «ربع قرن» تجربه دارد و هم اکنون ثمرات نیکوی این شجره طبیه در فضای ملی و بین‌المللی قابل مشاهده است. طبعاً آنچه حاصل آمده محصول نیت خالصانه و جهاد علمی مستمر مجموعه بنیان گذاران و دانش آموختگان این نهاد است که امید می‌رود در طلیعه دور جدید فعالیتش بتواند به توسعه و تقویت آنها در پرتو عنایات حضرت حق تعالی، اهتمام ورزد.

**معاونت پژوهشی دانشگاه امام صادق علیه السلام** با توجه به شرایط، امکانات و نیازمندی جامعه در مقطع کنونی با طرحی جامع نسبت به معرفی دستاوردهای پژوهشی دانشگاه، ارزیابی سازمانی - کارکردی آنها و بالاخره تحلیل شرایط آتی اقدام نموده که نتایج این پژوهش‌ها در قالب کتاب، گزارش، نشریات علمی و... تقدیم علاقه‌مندان می‌گردد. هدف از این اقدام - ضمن قدردانی از تلاش خالصانه تمام کسانی که با آرمان و اندیشه‌ای بزرگ و ادعایی اندک در این راه گام نهادند - درک کاستی‌ها و اصلاح آنها است تا از این طریق زمینه پرورش نسل جوان و علاقه‌مند به طی این طریق نیز فراهم گردد؛ هدفی بزرگ که در نهایت مرجعیت مکتب علمی امام صادق علیه السلام را در گستره بین‌المللی به همراه خواهد داشت. (انشاء الله)

ولله الحمد

معاونت پژوهشی دانشگاه

## مقدمه

انقلاب اسلامی ایران یکی از مهم‌ترین و تأثیرگذارترین رویدادهای سیاسی و اجتماعی و فرهنگی یک قرن اخیر جهان به شمار می‌آید. انقلابی که توانست به شکل شگفت‌انگیزی بر مسائل منطقه‌ای و جهان تأثیر تعیین‌کننده‌ای بگذارد. مهم‌ترین تفاوت این انقلاب به عنوان مردمی‌ترین انقلاب جهان معاصر با سایر انقلاب‌های بزرگ جهان را باید در خصلت‌های بنیادین آن به ویژه ابتدای آن بر باورهای دینی و اهداف ارزشی جستجو نمود. انقلاب اسلامی ایران ضمن بازخوانی اسلام در عصر جدید آن را به عنوان یک قدرت تعیین‌کننده در جهان مطرح و بر دوره بی‌باوری‌هایی دینی در تاریخ نوین جهان مهر پایان زد از این‌رو انقلاب اسلامی ایران در پایان دوران گذار از تجربه‌های پیشین جهانی و آغاز تجربه‌های جدید از مناسبات تمدنی قرار دارد. بهترین شاخص این تجربه جدید از به جهت معرفتی، بازگشت به سنت‌های الهی و تاکید بر معرفت و ساماندهی و معنا بخشی روابط اجتماعی سیاسی فارغ از تعاملات و مناسبات پذیرفته شده رسوم جهانی است و این همان بن‌مایه اصلی تفکر پشتونه کننده انقلاب ایران بشمار می‌رود که قادر است زیستن به تفسیر جهان و فهم متفاوتی از عرف موجود جهانی را به انسان بیاموزد. به راین اساس این انقلاب نه تنها اثری پایدار بر تاریخ معاصر ایران گذاشت بلکه دامنه‌های آن جوامع دیگر را نیز در معرض دگرگونی قرار داد.

این اثرات آنقدر مهم بوده و هست که طی سه دهه گذشته بررسی‌ها و پژوهشی‌های گسترده‌ای درباره آن، چه در ایران و در سایر کشورها و در جهت شناخت آن صورت

گرفته است ولی علی رغم این کوشش‌ها هنوز همه ابعاد آن به ویژه اثرات پایدارتر این انقلاب بزرگ مورد بررسی قرار نگرفته است.

در این میان یکی از ابعاد مهم انقلاب اسلامی، رسالت تمدن سازی آن می‌باشد که بی‌تردید برخاسته از هویت این انقلاب و در عین حال نه تنها پاسخی به کشش‌های گسترده تاریخی ایران و ایرانی در چارچوب اسلام برای ایفای نقش موثر در تمدن جهانی است، بلکه یکی راهبرد بروون وقت از عقب‌ماندگی در دوره معاصر و پر کردن خلاً ناشی از انحطاط و عقب‌ماندگی می‌باشد موضوعی که شایسته و بایسته واکاوی و بررسی است. از این‌رو اکنون که بیش از سه دهه از پیروزی انقلاب اسلامی ایران می‌گذرد بحث درباره لایه‌های زیرین‌تر و پردازمنه‌تر این انقلاب ضروری است. مجموعه حاضر که تحت نظر اینجانب و توسط اساتید محترم دانشگاه‌های مختلف به رشتہ تحریر در آمده است، اولین بررسی در نوع خود و گامی مقدماتی در این زمینه بسیار مهم است. این مجموعه که شامل ۲۰ مقام است کوشش می‌کند نمایی دیگر از اثرات بنیادین انقلاب اسلامی ایران را که ثأتیری تمدنی آن در تاریخ می‌باشد، مورد بررسی و کندوکاو قرار داده و در سه بخش ۱. مبانی و اصول. ۲. عوامل و ابعاد و در نهایت آسیب‌شناسی تنظیم و تقدیم پژوهشگر می‌گردد. امید است این اثر پژوهشی راه را برای بررسی‌های بعدی در این زمینه آماده سازد.

دکتر جلال درخشش

تهران- بیست‌هفتم مهرماه ۱۳۸۹ هجری شمسی

بخش اول:

# اصول و مبانی





## بازسازی اندیشه دینی در ایران معاصر و تأثیر آن بر بازیابی تمدن اسلامی

دکتر جلال درخشش\*

### مقدمه

از زمان شکل گیری حکومت پیامبر اسلام (ص) و گسترش اسلام تا دوران معاصر، جهان اسلام به نوعی از یکپارچگی و همگونی ذهنی برخوردار بوده است، همگونی مزبور که نتیجه هم‌آوایی نظری بر روی زیر ساخت‌هایی چون جهان بینی توحیدی، هدایت و سایر آموزه‌های اسلامی بود، به شکل شگرفی توانمندی تاریخی مسلمانان را جهت شکل دهی و بسط تمدن اسلامی افزایش داد. تمدنی که در فرآیند تاریخی خود توانست کوشش‌های فکری و سیاسی و اجتماعی را در ذیل خود جمع و ساماندهی نموده و توأم با ابتکار، نوآوری و خلاقیت، جهان زیست متفاوتی را برای بشر بیافریند.

این حوزه تمدن موفق گردید در درون خود نظامی از معرفت و یک جهان اخلاقی را شکل دهد تا شهروندان مسلمان به خوبی بتوانند سرافرازانه خود را در چارچوب آن تعریف نمایند. اما این حوزه تمدنی در سیر تاریخی خود به تدریج با چالش‌هایی روپروردی کشید و نتوانست به شکل موثر و دائمی به باز تولید عناصر خود بپردازد. تردیدی نیست که عواملی چه از درون و چه از بیرون جهان اسلام در بهم پاشیدگی این تمدن اثر گذار بودند. در درون جدال فکری معزلیون و اشاعره و در نهایت پیروزی اشاعره و انزواجی

---

\* دانشیار علوم سیاسی دانشگاه امام صادق(ع)

عقل گرایان، استبداد فشرده حکومت‌ها و عکس‌العمل‌هایی که در ساختار اجتماعی در قبال آن به وجود آمد، پویایی‌های درونی این حوزه تمدنی را خشی نمود. از بروند نیز جنگ‌های صلیبی و حملات مغولی و سایر جنگ‌ها آن را به کلی به هم ریخت و بدین ترتیب تمدن اسلامی پس از یک دوره پویایی، جوهره سازندگی خود را از دست داد. هر چند پس از این دوره سهمناک که بر تمدن اسلامی گذشت، مجدداً قدرت‌های سیاسی چون عثمانی‌ها، صفویه و گورکانیان در جهان اسلام ظهور کردند اما هیچ‌گاه نتوانستند به شکل استواری در بازسازی تمدن اسلامی موفق باشند.

اما هم‌زمان با بهم پاشیدگی تمدن اسلامی، دورانی از زایش تمدن در جهان غرب آغاز گردید. این تمدن با توسعه خود، مناسبات جدیدی را در روابط سیاسی، اجتماعی و اقتصادی جایگزین مناسبات پیشین نمود و ضمن خلق تعریف نوینی از انسان، جهان‌زیست متفاوتی را برای او به وجود آورد.

تردیدی نیست که یکی از مهم‌ترین چالش‌هایی اساسی که سپهر اندیشه و جهان‌بینی اسلامی را در دوره جدید با مخاطره رویرو ساخت، گفتمان رو به رشد تمدن و فرهنگ غربی است که از دگرگونی‌های علمی و فکری و صنعتی در جغرافیای مغرب زمین سرچشمه گرفته است. تفاوت‌های فکری این تمدن نه تنها عرصه مادی، که جهان ذهنی مردمان مسلمان را به مبارزه طلبید و به شکل سرخشنگ‌های در مقابل قابلیت‌های فکری و تاریخی جهان اسلام ایستاد. روزگاری که اروپا به تدریج پایه‌های تمدنی نوین خود را بنیان گذاری می‌کرد جهان اسلام در رکود فرو رفته و برکنار از همه تأثیرات خارجی، به این دگرگونی‌ها اعتنا نمی‌کرد. این بی‌اعتنایی به تحولات جدید جهان توأم با گسترش جهل و نادانی و استبداد در جهان اسلام و پراکندگی مسلمانان از یکدیگر بی وقفه ادامه یافت. ورود استعمار غربی به جهان اسلام عصر جدیدی را برای مسلمانان رقم زد که موجب نفوذ بی‌چون و چرای آنان در سرزمین‌های اسلامی گردید. بسی تردید شرح و تبیین داستان این نفوذ غم انگیز و دردناک است.

حمله ناپلئون بناپارت به سال ۱۷۹۸ به مصر سر آغاز هجوم همه جانبه استعمار غربی به جهان اسلام بشمار می‌آید ناپلئون در واقع نماینده تمام عیار تمدن جدید غربی بشمار می‌آید که اقدام خود را در چارچوب رسالت تمدن سازی برای مسلمانان توضیح

داد. مسلمانان که در این دوره با چالش‌های متعددی چون واگرایی سیاسی و مذهبی روبرو بودند یا قدرتی برتر و رویه رشد مواجه شدند که تسلط طلبی خود را هیچ‌گاه مخفی نکرد. هجوم‌های پی در پی غرب به جهان اسلام آثار همه جانبه‌ای را در نظام اندیشگی، فرهنگ، سیاست و اقتصاد مسلمانان بر جای گذاشت. آثار این هجوم برخلاف آثار هجوم‌های پیشین بسیار گسترده و ژرف بود به نحوی که مسلمانان به این مهم واقف گردیدند که فرهنگ و نهادهای اجتماعی و ایمانشان نیز از طریق زور و سرمایه و دیپلماسی غریبان مورد تهدید واقع شده است.

مروری بر تغییرات فکری جهان اسلام در دوران جدید نشان می‌دهد که ظهور تمدن جدید و آثار آن، باعث تأثیرگذاری شگرف در الگوهای فکر سنتی جهان اسلام شده و الگوهای تازه‌ای را شکل داده است که در این میان بدون تردید بازیابی هویت جمعی و تمدنی از جمله آنها است. تمدن غرب این ارمنان را برای جهان اسلام داشت که شوک شدیدی در مسلمانان ایجاد کند و آنان را به تکاپو واداشته تا نسبت به وضع خویش حساسیت بیشتری نشان دهند.

بدین ترتیب با هجوم هم جانبه غریبان به جهان اسلام به ویژه از قرن نوزدهم میلادی از سویی، و از سویی دیگر عضل عقب‌ماندگی مسلمانان عکس‌العمل‌های گوناگون در جهان اسلام به وجود آمد شرایط نوین قطعاً الگوی جدیدی از عمل و نظر را برای مقابله موثر با تمدن نوین غرب ضروری ساخت.

این واکنش‌ها هم در ساختار سیاسی حکومت‌های مسلمان و هم در ساختار اجتماعی و میان متفکران جوامع اسلامی قابل بازناسی است. در مجموع می‌توان این موضع‌گیری‌ها را در سه گفتمان توضیح داد: ۱. دیدگاهی که خروج جهان اسلام از وضعیت موجود و به ویژه عقب‌ماندگی را در پذیرش عناصر تمدن غرب جستجو می‌کرد. ۲. گفتمان ملی گرایی که چندان فارغ از بخش قابل توجهی از عناصر تمدن غرب نبود و در عین حال خود را در دیرینه گرایی تاریخی نمایان می‌ساخت. ۳. گفتمان اسلام‌گرایی، که البته هر سه گفتمان نیز همراه با دامنه‌های متفاوت بود.

در گفتمان نخست موضوع پیروی از تمدن غرب سوژه اصلی بشمار می‌آمد. از نظر معتقدین به این دیدگاه، غرب دشمن مسلمانان بشمار نمی‌آید از این‌رو باید از تجارب

آنها (غربیان) و نیز الگوهای رفتاری و فکری آنان جهت پیشرفت و غلبه بر پس‌ماندگی پیروی گردد. از ویژگی‌های این جریان تقلید همه جانبه از فرهنگ و تمدن غربی، خودباختگی، بی‌هویتی، جدایی عرصه‌های دین و سیاست و امثال آن است. در میان جوامع مسلمان کسانی چون طهطاوی، شبی شمیل، طاها حسین، ملکم خان، آخوندزاده، تقی‌زاده، سر سید احمد خان و دیگران نمایندگان این جریان فکری بشمار می‌آیند. نتیجه عملی این نگرش، گسترش غرب‌گرایی در میان جوامع اسلامی بود.

در گفتمان دوم بحث از بازگشت به ارجح‌ها و ارزش‌ها و فرهنگ ملی و قومی، جزء مسائل کانونی تلقی گردید. طرح افراطی این دیدگاه در جهان اسلام هر چند با مبانی دینی هم خوانی نداشت، ولی در بعضی موارد به عنوان واکنش علیه استعمار بکار گرفته شد. این نوع نگرش به ویژه در کشورهایی چون ایران و مصر در دوره معاصر به شکل شدیدتری مطرح بوده است.

اما گفتمان سوم جریان بازگشت به دین می‌باشد که تحت عنوان عمومی "اسلام‌گرایی" قابل توضیح است. شاخصه اصلی چنین تفکری بر این موضوع تاکید می‌ورزد که برای خروج از معضل عقب‌ماندگی و مقابله با استعمار غربی باید از اسلام به عنوان اساس تمدن و هویت جوامع اسلامی دفاع نمود و حرکت جدیدی بر پایه اصول و مبانی اسلامی آغاز کرد و از این طریق جهان اسلام و مسلمانان را از میان خاکسترها کهنه رسوم و انحطاط به حیات معقول اسلامی بازگرداند.

این جریان از نظر فکری و فرهنگی به طرد و نقد اندیشه جدید غربی و ارزش‌های برآمده از آن پرداخت و در این نقد تا آنجا که تمدن غربی با چهره استعماری و ضد مبانی ارزشی دینی پیوند می‌خورد پیش رفت و بجای تمسک به فرهنگ غربی، تز بازگشت به اسلام را مطرح نمود. گفتمانی که می‌توان آنرا در قالب اصلاح طلبی دینی با به تعییر دکتر حائری «همسازگری مسلمانان» در برابر استعمار غرب یا پان اسلامیسم توضیح داد. (حائری ۱۳۶۸: ۸۵)

بانیان این تفکر در راستای دفاع از موجودیت جوامع اسلامی و ارزش‌های دینی و جهت مقابله با قدرت نظامی و اقتصادی و سیاسی غرب، مسلمانان را به کنار گذاشتن پرآکندگی‌های مذهبی، تفرقه‌ها و جدائی‌ها دعوت نموده و نظریه وحدت اسلامی را

طرح نمودند. به اعتقاد اینان نبرد با سلطه غرب نیز مستلزم وحدت کلمه همه مسلمانان صرف نظر از عقاید جنبی شان بود.(عنایت ۱۳۶۵: ۸۰) از مشخصه‌های دیگر این جریان تاکید بر همراهی دین و عقل و دین و علم و با اتخاذ شیوه‌های جدید جهت پیاده نمودن اسلام راستین و توضیح دین بر اساس مقتضیات زمان و مکان بود.

در راستای چنین جریان فکری در جهان اسلام بهره‌گیری از دستاوردهای علمی تمدن غربی در جهت تقویت بنیه علمی جامعه اسلامی و نیز تقویت و توسعه قدرت مسلمانان اما در چارچوب باورداشت‌های دینی و در جهت احیای تمدنی آن و پرسش‌های چون این موضوع مهم که اسلام و میراث اسلامی چه معنایی در زندگی انسان امروزی می‌تواند داشته باشد؟ و چگونه می‌توان جوامع اسلامی را در مقابل هجوم ارزش‌های تمدن غربی و در چارچوب ارزش‌های بومی محافظت کرد؟ به شدت مطرح گردید کوششی که نه تنها در پی نشان دادن نقش اسلام در زندگی مسلمانان در عصر جدید بود بلکه بازسازی تمدن اسلامی را در بازشناسی عناصر معنوی آن قبل از هر چیز دیگری دانست و به امکان چنین بازسازی به عنوان راهی بی بازگشت برای رفع معضل عقب‌ماندگی مسلمانان توجه یافت. در میان جریان‌های اسلام‌گرا قوی‌ترین فضایی که این دیدگاه در آن بازتاب یافت انقلاب اسلامی ایران بود که به ویژه قبل از هر چیز بنیان‌های معنوی و جهان اخلاقی آن را هویدا ساخت.

اگر هر تمدنی دو جنبه مادی و معنوی داشته باشد که چنین نیز هست بدون تردید زیر ساخت‌های ذهنی و فکری آن مقدم بر دستاوردهای مادی آن است. بنابر این برای احیاء تمدن و بازسازی آن نیز راهی جز بازشناسی جنبه‌های معنایی و ذهنی و فکری آن نیست. و این همان دیدگاهی است که به شکل عمیقی در جریان شکل‌گیری انقلاب اسلامی ایران مورد توجه قرار گرفت. معماری یک حکومت در انقلاب اسلامی ایران یکی از دستاوردهای مهمی بشمار می‌آید که با بدست گرفتن قدرت سیاسی فضای لازم برای این بازشناسی تمدنی در جهان اسلام فراهم آورد. از این جهت انقلاب اسلامی متكامل‌ترین حلقه از حلقات جنبش‌های اسلامی بشمار می‌رود. وصول به چنین شرایطی بالطبع مستلزم بازسازی اندیشه دینی و تجهیز باورداشت‌هایی بود که چنین امکانی را شکل داد. نوشتار حاضر تلاش خواهد کرد این بازشناسی و تجهیز مفاهیم درون دینی را

که برای شکل دهی انقلاب اسلامی و توضیح مبانی تئوریک آن مورد بررسی قرار داده و تأثیر آن را بر بازسازی تمدن اسلامی تبیین نماید.

### ۱-۱. انقلاب اسلامی ایران و بازسازی اندیشه دینی

تردیدی نیست که انقلاب اسلامی ایران در پایان دوران گذار از تجربه های پیشین جهانی و آغاز تجربه های جدید در مناسبات تمدنی قرار دارد. بهترین شاخص این تجربه جدید به جهت معرفتی بازگشت به سنت های الهی و تاکید بر معنویت و ساماندهی و معنا بخشی روابط اجتماعی و سیاسی فارغ از تعاملات پذیرفته شده جهانی است و این همان بن مایه اصلی تفکر پشتونه کننده انقلاب ایران بشمار می رود که قادر است نحوه زیستن، تفسیر جهان و فهم متفاوتی از عرف موجود جهانی را به انسان جدید بیاموزد. در این راستا بازسازی اندیشه دینی در فرآیند تاریخی انقلاب اسلامی ایران که در جهت تجدید حیات دینی صورت پذیرفته از اهمیت فراوانی برخوردار است و در برگیرنده اهداف بنیادینی چون تعمیم اندیشه دینی برای ایفای نقش برتر سیاسی و اجتماعی، همانند کردن آن با الزامات زمان و بهره گیری از توانمندی های دینی جهت مبارزه با استبداد داخلی و سلطه خارجی و در نهایت در یک رویکرد درون تاریخی بازیابی و پویا نمودن تمدن اسلامی بوده است. مقوله ای که در نوع خود پیچیده و متنوع و متضمن فرآیند دشوار شناسایی و ارزیابی است.

این بازسازی در تفکر منتهی به انقلاب اسلامی ایران دارای پویایی پر نشاطی بود و توانمندی خود را در شکل دهی به معماری یک حکومت به خوبی نشان داد که ریشه های آن را باید در درون اندیشه شیعه توضیح داد. به لحاظ تاریخ تاریخ معاصر ایران به ویژه دوره پس از جنگ دوم جهانی شروع یک دگرگونی کامل در دریافت مذهب و نیز ساخت تفکر دینی است، زیرا در شرایط جدید جدای از تجربه سیاسی بیش از نیم قرن پیش از آن برای علمای شیعه، میدان اندیشه ایران از سویی مورد تاخت و تاز جریان های چپ مبتنی بر مارکسیسم به عنوان مهم ترین جریان روشنفکری قرار گرفت. جریانی که از بنیانی ترین پایه های آن ضدیت با دین و اندیشه دینی بود. از سوی دیگر دین ستیزی در قالب پیرایش مفاهیم ستی دین توسط برخی از روشنفکران مطرح گردید.

این چالش‌ها، واکنش‌هایی در لایه‌های مذهبی جامعه ایران در پی داشت. دگرگونی یاد شده هم به لحاظ کمی و هم به لحاظ کیفی تا پیروزی انقلاب اسلامی ایران روند فزاینده‌ای یافت و در درون خود آمادگی‌های لازم برای ارائه طرحی که زیر ساخت‌های شکل دهنده تمدنی جدید را فراهم سازد، از خود نشان داد.

در چنین بستری اندیشه‌گرانی ظهور کردند که با نگاهی متفاوت از بینش صرفاً سنتی به دین و کارکردهای آن، دین را بر اساس مقتضیات زمان و مکان توضیح دادند، و دریافتی کاملاً متفاوت از آن را در جهت ایجاد یک تحول بنیادین تاریخی در ایران ارائه دادند این جریان فراتر از آن که دکتر عنایت آن را در چارچوب علل و انگیزه‌های اجتماعی تحلیل کرده است (عنایت ۱۳۶۵: ۷۸) به شکل شگفت‌آوری سیاسی بود. سخنگویان عمدۀ این تحول کوشش گسترده‌ای را برای طرح مجدد دین در جامعه ایران انجام دادند و در آماده سازی تفکر دینی و بازسازی آن برای ایفای نقش برتر تاریخی، سیاسی و اجتماعی جدی بودند.

کوشش‌های اینان در ایران بیشتر صرف هدف‌هایی چون آماده سازی دینی برای ایجاد یک حرکت فعال و تمدن ساز بر اساس دین، تفسیر نوین از پذیره‌های سنتی شیعه، آزادی خواهی و مبارزه با استعمار خارجی بوده است که از این‌رو آشکارا با کوشش‌های بازیابنده و اصلاح طلبی‌های اهل تسنن در جهان معاصر اسلام تفاوت دارد. بخش عمدۀ ای این تفاوت به تعبیر مرتضی مطهری به فرهنگ شیعه باز می‌گردد که برخوردار از فرهنگی زنده، حرکت زا و پویا است که از روش‌های علی (ع) و از اندیشه‌های او تغذیه می‌کند، این فرهنگی است که در تاریخ خود عاشورا دارد، صحیفه سجادیه و دوره امامت و عصمت دویست و پنجماه ساله دارد (مطهری ۱۳۶۱: ۱۴۷) بر این اساس شیعه دقیقاً شکلی از اسلام است که با مضمون آموزشی و اسرارآمیز خود تفاوت بین آنچه که اطاعت محض است و آنچه که زندگی عمیق روحانی است نشان می‌دهد (ذوعلم ۱۳۷۷: ۹۰) یعنی پیامی که همه می‌شناختند و آن را مظهر شخصیت و هویت از دست رفته خویش می‌دیدند. (کاتوزیان ۱۳۶۰: ۶)

به لحاظ تاریخی ادبیات مربوط به اصلاح طلبی و بازسازی دینی در ایران به سید جمال الدین اسدآبادی می‌رسد که از اصلی‌ترین مؤلفه‌های فکری او نظریه بازگشت به

دین و طرح مجدد آن در عصر جدید بود. نمونه‌ای از کوشش‌های وی در این راه می‌توان در اثر مهم او با موضوع ردیه‌ای بر مادی‌گرایی (حلبی، ۱۳۵۶) و نیز مجموعه عروة الوشقی (اسدآبادی و عبدالله، بی‌تا) یافت. سپس در دوران مشروطیت ایران مهم‌ترین اثر کتاب «تبیه الامه و تنزیه الملہ» میرزا نائینی است (نائینی ۱۳۲۷ ه.ق) که توسط علمای بزرگی چون آخوند خراسانی و ملا عبدالله مازندرانی تایید گردید. کتاب نائینی در نوع خود در توضیح مبانی فکری شیعه در عصر جدید اهمیت فراوانی دارد. اندیشه بازگشت به دین با شکل‌گیری حکومت رضا شاه در ایران تا حدود زیادی متروک ماند و اندیشه ملی‌گرایی تاریخی با تمایلات ضد مذهبی گسترش یافت اما سقوط رضا شاه و تضعیف قدرت دولت مرکزی در کنترل نیروهای مخالف، فضای سیاسی و اجتماعی برای بیان اندیشه‌های دینی فراهم گشت به نحوی که پس از جنگ دوم جهانی تا پیروزی انقلاب اسلامی توسعه و رواج یافت و «طیفی از علمای شیعی سعی کردند ثابت کنند تا تشیع از نظر سیاسی یک نظام است» (عنایت ۱۳۶۵: ۵۰) یعنی همان مبنایی که می‌بایست بر اساس آن به بازشناسی و شروع یک حرکت تمدنی در تاریخ ایران اقدام نمود.

به ویژه در دهه چهل و پنجاه که بخش مهمی از ادبیات دینی به وجود آمد، عموماً بیانی نو و یا دست کم متفاوت از گذشته داشت و در برگیرنده مقولات سیاسی، اقتصادی، رابطه بین دین و دانش، تجدید حیات فلسفی و بالاخره ارائه اسلام با لحنی جدید برای طیف وسیعی از جوانان تحصیل کرده به ویژه در جو غیر مذهبی آن زمان بود که خود موجب طرح دین به عنوان یک عامل قابل مشاهده در زندگی عمومی گردید. این کوشش‌ها به شکل قابل ملاحظه‌ای به افزایش سطح آگاهی بخشی مردم و نیز انتظار فراتر از کارکردهای سنتی دین در میان آنان گردید و وفاداری به دین و به ویژه مذهب تشیع را در میان آنان نمودار ساخت.

در این میان کوشش‌های امام خمینی از دهه بیست به بعد از جایگاه خاصی برخوردار است. در واقع مهم‌ترین موضع گیری‌های فکری که از طرف روحانیت در قبال توسعه اندیشه‌های ضد دینی در این دوره انجام گرفت در کتاب کشف الاسرار امام خمینی (ره) بازتاب یافت. وی این کتاب را در پاسخ به جزوی کوتاهی که علی اکبر حکمی‌زاده از دوستان و شاگردان احمد کسری به پیوست مجله پرچم کسری و تحت

عنوان «اسرار هزار ساله» منتشر کرد، نگاشت. حکمی زاده در این جزو ۳۸ صفحه‌ای به انتقاد از تشیع پرداخت و در آن سیزده سوال مطرح کرد.

کوشش‌های اصلی امام در این کتاب دفاع از تمامیت و کلیت آموزه دینی در چارچوب پاسخ به شباهت مطرح شده در کتاب هزار ساله بود. وی شرایط حاکم بر ایران را حاصل افسار گسیختگی و تخلف از دین و مراسم دینی قلمداد می‌کند. هرچند دوران مورد بحث به نظر بعضی دوران سکوت امام بوده ولی اثر وی در این دوره یک اثر کاملاً سیاسی است که مقدمه تحولات بعدی را شکل می‌دهد. طرح کلی وی در این کتاب در دفاع از دین، بازسازی و شکل دهی مجدد تفکر دینی در جامعه ایران بود.

کتاب کشف‌الاسرار امام که در ادبیات نوین دینی در ایران جایگاه ویژه‌ای دارد، متضمن بحث درباره حکومت و قانون از نظر دین است. (امام خمینی بی‌تا: ۲۲۱ و ۲۲۸) امام در این خصوص تصریح می‌دارد که دین با زندگی امروز سازگار بوده و احکام دین همان احکام عقل است (امام خمینی بی‌تا: ۲۳۵)، که برای سازمان و کشور و زندگی آمده است. (امام خمینی بی‌تا: ۲۳۶) ایشان در این کتاب علت عقب‌ماندگی ایران را ناشی از جدایی و دوری از دین دانسته و تاکید می‌کند اگر قوانین اسلام در همین مملکت ما جریان پیدا کند روزی می‌آید که پیش‌قدم در تمدن جهان باشد. (امام خمینی بی‌تا: ۲۳۸). کوشش‌هایی که بعدها در چارچوب ارائه تئوریک یک نظام سیاسی در سایر آثار امام چون الیع، تحریرالوسیله، ولایت فقیه و نیز در مبارزات دهه چهل و پنجاه شمسی توسط وی به شکل کامل پیگیری گردید و در نهایت به پیروزی انقلاب اسلامی ایران انجامید. همه این کوشش‌ها در واقع در عین حال که متوجه بازیابی دین در جامعه و احیاء نگرش وحیانی به عنوان مبانی معرفتی صورت گرفت در جهت نفی مؤلفه‌های مدرنیسم معرفتی غرب و خروج از حیطه و الزامات نظری تمدنی آن صورت پذیرفت. به عبارت دیگر همه این کوشش‌ها ظرفیت تئوریک لازم را جهت پر کردن خلاً تولید معنا برای تحول بعدی یعنی انقلاب اسلامی ایران پدید آورد و حاصل آن، نوید حرکت به سمت بازیابی ساختار تمدنی در درون انقلاب اسلامی ایران را شکل داد.

## ۱-۲. تجهیز مفاهیم درون دینی به مثابه زیرساخت‌های معنایی تمدن‌سازی نوین انقلاب اسلامی

ظهور معنا در انقلاب اسلامی ایران نه تنها مستلزم شناسایی مفاهیمی بود که به تولید این معانی کمک می‌کرد بلکه مستلزم تجهیز و بازتولید این مفاهیم نیز بود. از این‌رو درک صحیح رویکرد نوین اندیشه شیعه که به معماری نوین سیاسی در ایران منجر گردید بدون فهم چگونگی چنین روندی میسر نیست و این در واقع همان تحولی است که به تعییر آوینی خارج از عهد فرهنگی رنسانس روی داد (آوینی: ۱۳۸۰: ۳۰).

در این راستا در چند دهه پیش از پیروزی انقلاب اسلامی در ادبیات فکری شیعه رویکردی تازه درباره مقولاتی چون ارتباط دین و سیاست، انتظار فرج، تقیه، جهاد و شهادت شکل گرفت که در پرورش ذهنی و تغییر نگرش به سوی قبول یک رسالت تاریخی و تحول بنیادین بر اساس دین نقش اساسی ایفاده کرد. (درخشش: ۱۳۸۴: ۲۶۵-۲۲۱) متفکران شیعه در این دوره به این نتیجه رسیدند که محتوی اندیشه شیعه قابلیت لازم برای ارائه یک الگوی مناسب سیاسی و اجتماعی و بازیابی دینی در عصر جدید و به تبع آن ایفای نقش تاریخی را داراست. ولی برخی از پذیره‌های سنتی یا تفسیرهایی از آن مانع ایفای چنین نقشی بودند و به عنوان دژ کارکرد عمل می‌کردند. از این‌رو ضروری بود که ضمن بازشناسی و بازسازی اهرم‌های درون مذهبی شرایط را برای یک تحرک عمومی تاریخی به وجود آورد. اندیشمندان تحول‌گرا این واقعیت را دریافتند که برداشت‌های مزبور از این مفاهیم با تفسیرهای بنیادین دین فاصله زیادی دارد و تا چنین برداشت‌هایی تصحیح نشود، نمی‌توان بر القاثات احیاناً ایدئولوژیک موجود برای ایفای چنین نقشی غلبه کرد. بدون شک پذیرش این نکته که دست‌یابی به آرمان‌های سیاسی شیعه در شرایط موجود ناممکن است و در عین حال بین آن آرمان‌ها و واقعیت‌ها موجود فاصله‌ای فاحش وجود دارد، امکان هر گونه بسیج اجتماعی و بازتولید قابلیت‌های تمدنی دینی را از رهبران مذهبی و مذهبیون سلب می‌کرد.

به صحنه در آوردن دین و انتظار از آن جهت ایفای چنین نقشی و پاسخ‌گویی به پرسش‌های نوین و اقدام عملی برای ایجاد تحول بنیادین ضمن اینکه باید توأم با باور به

داشته‌های خود همراه گردد، در عین حال نیازمند یک بیان تئوریک قوی درون دینی است که بتواند پایه‌های آن با هم هماهنگ عمل نموده و توجیه ایدئولوژیک لازم را در این رابطه فراهم آورد. این بازسازی در واقع روح تازه‌ای بود که توانست به ساماندهی و تجمعیق قابلیت‌های سیاسی و پراکنده کمک موثر نماید و راه را برای شکل دادن به آمریتی نوین و مسئله قدرت سیاسی و ابعاد متعدد جهانداری از جمله نقش مردم و مشارکت سیاسی آنان، عدالت اجتماعی، نظام اقتصادی و امثال آن باز کند. در این میان مهم‌ترین جنبه‌های این بازسازی را که می‌تواند به تقویت و باز تولید قابلیت‌های تمدن سازی اسلامی در جهان جدید کمک موثر نماید باید در توضیح دو مقوله «نسبت دین و سیاست» و نیز «موعد گرایی و انتظار فرج» مورد کندو کاو قرار داد که اولی با توضیح کارکرد سیاسی دین برای نظام سازی ضروری بود و دومی نه تنها بر تفسیرهای بازدارنده غلبه می‌کرد بلکه نمای آینده تمدن اسلامی را گوییا می‌ساخت. در اینجا سعی خواهد شد هر دو موضوع در تاریخ فکری معاصر ایران مورد بررسی قرار گیرد.

## ۱-۲-۱. نسبت دین و سیاست

تردیدی نیست که شکل دهی یک آمریت نوین بر پایه دین درگرو توضیح نسبت دین و سیاست و غلبه بر برداشتی است که از آن در جامعه معاصر ایران ارائه شده است. به ویژه اینکه هر حرکت تمدنی به غیر از نیازمندی به نظام معنایی ضرورتاً باید در قالب قدرت سیاسی و حکومت توضیح داده شود، عنصری که معمولاً همراه و همزاد تمدن‌ها بوده و تمدن اسلامی فارغ از چنین عنصری در تاریخ گذشته خود نبوده است.

اما اندیشه درباره دین و سیاست به دلیل اینکه هر دو این مقولات در زندگی بشر همواره حضور موثری داشته است، از دیر باز مورد توجه جدی متفکران و اندیشمندان بوده است. حاکمیت دین بر سیاست در بخش بزرگی از زندگی بشر که حاصل نگاه دینی انسان به جهان هستی و خود است، همواره در تاریخ گذشته برقرار بوده است، این موضوع حتی در جوامعی که در گذشته تاریخی آنها دین و آیین‌های الهی موضوعیتی نداشته، در ارتباط دنیا و ماوراءالطبعه جستجو می‌شده است.